

Leśnicka noc ognia, wody i opowieści

Leśnicka Noc Świętojańska od lat przyciąga mieszkańców klimatem letniego pikniku, muzyką i obrzędowym finałem nad wodą. 20 czerwca wydarzenie powróci jako część obchodów Święta Wrocławia.

Najkrótsza noc roku od wieków pobudza wyobraźnię. Dawniej wierzono, że natura odsłania swoje tajemnice, zioła nabierają szczególnej mocy, a ogień i woda pomagają przynieść pomysły. Noc Kupały była świętem słońca, płodności, miłości i żywiołów. Palono ogniska, tańczono, szukano kwiatu paproci, a panny puszczały na wodę wianki, odczytując z ich losu miłosne wróżby. Po przyjęciu chrześcijaństwa dawnym zwyczajom nadano nowe znaczenia. Noc Kupały zaczęto wiązać z wigilią dnia św. Jana Chrzciciela, stąd nazwa – Noc Świętojańska. Zmienił się religijny kontekst, lecz wiele rytuałów przetrwało. Ogniska, wianki, wróżby i wspólne świętowanie stały się częścią folkloru, który przez stulecia dostosowywał się do nowych czasów.

Wrocławskim przykładem tej ciągłości jest Noc Świętojańska organizowana przez Ośrodek Postaw Twórczych Zamek. Jej początki sięgają połowy lat 70. XX wieku. Impreza odbywa się przy Zamku i pobliskim parku, łącząc atmosferę miejskiego święta z bliskością zieleni. Celem obchodów jest prezentacja kulturalnego potencjału miasta, integracja mieszkańców oraz tworzenie otwartych i bezpłatnych działań. Impreza w Leśnicy wpisuje się w tę ideę – zaprasza całe rodziny i pozwala doświadczyć tradycji w nowoczesnej formie.

W części muzycznej publiczność będzie mogła zobaczyć w amfiteatrze zespoły Lunarie, Tuleje oraz chór Larien. Koncert Lunarii zapowiada się jako dźwiękowa podróż przez transowe melodie, wielogłosowe pieśni i kobiece historie ukryte w dawnych tekstach. Zespół sięga po melodie centralnej Polski, ale opowiada je współczesnym językiem, z rytmem, emocją i letnią magią. Tuleje proponują brzmienie surowe i hipnotyczne. Trio łączy ludowe inspiracje,



Noc Świętojańska / fot. Kamila Radka

improvizację, jazzową swobodę i alternatywną wrażliwość. Chór Larien składający się ze studentów wrocławskich uczelni wyższych wykona z kolei utwory ludowe.

Na polanie za Zamkiem działać będzie mała scena Wodnica, kameralna przestrzeń dla rodzin, opowieści i słowiańskich inspiracji. W programie znajdują się m.in. spektakl muzyczny „Dźwięki Natury”, opowiadania słowiańskie Alii Kubicz, spotkania

o magicznych roślinach, demonach słowiańskich, wampirach oraz grzybach w dawnych wierzeniach. Nie zabraknie teatru – Bajkobus pokaże „Tesla vs Edison”, opowieść o sporze o przyszłość elektryczności, a Teatr Klinika Lalek zaprosi na „Poemat o Słońcu i Księżycu” – widowisko o jasności i ciemności oraz podróży na grzbiecie tęczowego Smoka.

Przez cały dzień uczestnicy będą mogli korzystać z warsztatów ple-

cenia wianków, zajęć roślinnych i zielarskich, animacji rodzinnych, strefy dziecięcej i działań rękodzielniczych. Na miejscu pojawią się strefa gastronomiczna oraz przestrzeń relaksu.

Finałem będą działania performatywne w Parku Leśnickim, pochod i wspólne puszczenie wianków w nurt Bystrzycy – gest, który przypomina, że tradycja najlepiej żyje wtedy, gdy można ją przeżyć razem.

Druga edycja Yellow Ribbon Run Polska – wspólny bieg, druga szansa i rozmowa o readaptacji społecznej

15 i 16 czerwca 2026 roku OPT Zamek w Leśnicy oraz Park Leśnicki ponownie staną się miejscem spotkania osób, instytucji i środowisk, którym bliska jest idea drugiej szansy. Po ubiegłorocznej, pierwszej polskiej edycji Yellow Ribbon Run, w której udział wzięło 240 biegaczy i biegaczek, wydarzenie wraca do Wrocławia. Druga edycja, ponownie organizowana przez Ministerstwo Sprawiedliwości, symbolicznie nawiązuje do tego, co w całym projekcie najważ-

niejsze: możliwości powrotu, odbudowy relacji i ponownego włączenia w życie społeczne.

Celem inicjatywy jest wspieranie readaptacji społecznej osób skazanych i ich rodzin, a także budowanie bezpieczniejszego i bardziej otwartego społeczeństwa. Początki projektu sięgają Singapuru, gdzie w 2004 roku narodziła się kampania Yellow Ribbon, a kilka lat później – Bieg Żółtej Wstążki. Z czasem inicjatywa zaczęła rozwijać się także w Europie, m.in. w Czechach, Chor-

wacji i na Litwie. Polska dołączyła do tej sieci w 2025 roku, a Wrocław stał się pierwszym gospodarzem wydarzenia, które łączy sport, kulturę, edukację społeczną oraz rozmowę o readaptacji społecznej i sprawiedliwości naprawczej. Żółta wstążka symbolizuje nowy początek dla osób, które zakończyły odbywanie kary pozbawienia wolności i wracają do życia poza murami więzienia. W kontekście readaptacji społecznej przypomina, że osoba, która odbyła karę, nie powinna być sprowadzana wyłącznie do swojej przeszłości. Powrót do społeczeństwa wymaga realnego wsparcia, otwartości i gotowości do budowania relacji po obu stronach. Yellow Ribbon Run mówi o tym prostym, mocnym gestem: podczas biegu wszyscy uczestnicy zakładają takie same koszulki. Nie ma podziału na osoby osadzone, byłych osadzonych, funkcjonariuszy, kuratorów, prawników, przedstawicieli instytucji, organizacji społecznych czy mieszkańców miasta.

Pierwszy dzień wydarzenia rozpocznie się od części artystycznej. O godzinie 15.00 w sali widowiskowej Zamku zaprezentowany zostanie spektakl „Inna”, przygotowany przez Młodzieżowy Ośrodek Wychowawczy nr 2 w Brzegu Dolnym. W programie znajdzie się także wystawa zdjęć Stowarzyszenia Kobietostan, która będzie dostępna przez cały czas trwania wydarzenia. O godzinie 17.00 wystartuje Bieg Krasnała dla dzieci, a o 18.00 bieg główny – sztafeta dla dorosłych w formule 4 x 2 km, poprowadzona trasą w Parku Leśnickim.

Wieczór zakończy się wręczeniem nagród oraz występem muzycznym z potańcówką na tarasie przy dźwiękach Kapeli Timingeriu. Drugi dzień będzie poświęcony rozmowie i refleksji. O godzinie 10.00 odbędzie się otwarte spotkanie w formule Long Table – demokratycznej, dostępnej formie rozmowy przy wspólnym stole, do której mogą włączyć się osoby z różnymi

doświadczeniami i perspektywami. O godzinie 13.00 zaplanowano debatę ekspercką o readaptacji społecznej z udziałem przedstawicieli administracji publicznej, świata nauki, Służby Więziennej, kuratorskiej służby sądowej oraz sektora organizacji pozarządowych.

Pełny harmonogram działań i aktualne informacje organizacyjne będą dostępne na fanpage'u Yellow Ribbon Poland. Udział w całym wydarzeniu jest bezpłatny – dotyczy to zarówno części biegowej, w tym darmowych pakietów startowych, jak i wydarzeń artystycznych, spotkań oraz debat. Do biegu sztafetowego dla dorosłych można zgłosić się czteroosobową drużyną lub indywidualnie. Osobom, które zapiszą się pojedynczo, organizatorzy pomogą znaleźć drużynę na miejscu. Zapisy odbywają się online. Na Bieg Krasnała dla dzieci zapisy będą prowadzone w dniu wydarzenia. Warto przyjść nieco wcześniej, aby spokojnie odebrać pakiet startowy.

Rada Osiedla Leśnica Informuje

» KONSULTACJE SPOŁECZNE W SPRAWIE ZAGOSPODAROWANIA TRZECH PODWÓREK PRZY UL. ŚREDZKIEJ

Zakończyły się konsultacje społeczne dotyczące zagospodarowania podwórek przy ul. Średzkiej. W ich ramach odbyły się spotkanie oraz spacer konsultacyjny. W przypadku podwórka przy ul. Średzkiej 2–14 konsultacje dotyczyły nawierzchni dróg, chodników i miejsc postojowych, odwodnienia terenu, rewitalizacji i nasadzenia zieleni, oświetlenia, miejsc gromadzenia odpadów oraz elementów małej architektury. W przypadku podwórka w kwartale ulic Średzkiej 20–30, Dolnobrzezkiej i Wolskiej konsultacje dotyczyły nawierzchni dróg, chodników i miejsc postojowych, odwodnienia terenu, rewitalizacji i nasadzenia zieleni, oświetlenia, miejsc gromadzenia odpadów oraz elementów małej architektury. W przypadku podwórka przy ul. Średzkiej 35–37, w kierunku ul. Płońskiego, konsultacje dotyczyły nawierzchni dróg i chodników, odwodnienia terenu, rewitalizacji i nasadzenia zieleni, oświetlenia, miejsc gromadzenia odpadów oraz elementów małej architektury. Konsultacje realizowała Fundacja na Rzecz Studiów Europejskich w ramach zadania publicznego współfinansowanego ze środków Gminy Wrocław. Raport z konsultacji będzie dostępny na stronie: wroclaw.pl/rozmawia/konsultacje-spoleczne

» PLANOWANE POŁĄCZENIE STABŁOWIC Z NOWYM PRZYSTANKIEM NA MAŚLICACH

Wydział Inżynierii Miejskiej Urzędu Miejskiego Wrocławia, w odpowiedzi na uchwałę Rady Osiedla Leśnica, a także na wcześniejsze rozmowy, informuje o planowanym pieszo-rowerowym połączeniu ulic Uciechowskiej i Góreckiej z projektowanym węzłem multimodalnym kolejowo-tramwajowym, który powstanie na Maślicach. Na początku kwietnia PKP PLK i Gmina Wrocław podpisały porozumienie dotyczące współpracy przy budowie przystanku Wrocław-Maślice.

» CIĘŻARÓWKI NA GWIZDANOWSKIEJ I SIEROSZOWICKIEJ

W odpowiedzi na uchwałę Rady Osiedla Leśnica dotyczącą ograniczenia ruchu samochodów ciężarowych na ulicach Gwizdanowskiej i Sieroszowickiej Wydział Inżynierii Miejskiej UMW informuje, że na posiedzeniu Komisji Bezpieczeństwa Ruchu Drogowego 30 kwietnia 2026 roku projekt oznakowania ograniczenia tonażowego na wjeździe do Wrocławia przez ulice Gwizdanowską i Sieroszowicką został zatwierdzony i przekazany do ZDiUM w celu wprowadzenia w terenie. Po wprowadzeniu oznakowania zwiększy się bezpieczeństwo na ulicy.

» WNIOSEK W SPRAWIE PRZEBUDOWY PRZYSTANKÓW AUTOBUSOWYCH ŻŁOTNICKA I KAMIENNOGÓRSKA

W odpowiedzi na uchwałę Rady Osiedla Leśnica w sprawie przebudowy przystanków komunikacji autobusowej „Żłotnicka” – awaryjnego oraz „Kamiennogórska” – nocnego, Wydział Mobilności Miejskiej UMW informuje, że postulowane zadanie zostało poddane wstępnej analizie pod kątem zasadności i wykonalności technicznej.

W ramach przeprowadzonych ustaleń przygotowano wstępne oszacowanie kosztów związanych z przebudową wskazanych przystanków oraz analizę zakresu niezbędnych prac infrastrukturalnych. Mając na uwadze zasadność zgłaszanego postulatu oraz potrzebę poprawy funkcjonowania komunikacji nocnej w tym rejonie, zaplanowano uwzględnienie realizacji tego zadania w planach inwestycyjnych na lata 2027–2028. Ostateczny termin realizacji inwestycji będzie uzależniony od możliwości zabezpieczenia odpowiednich środków finansowych w budżecie miasta.

» NOWA APLIKACJA „NASZ WROCLAW”

Urząd Miejski Wrocławia informuje, że nowa aplikacja „Nasz Wrocław”

jest już dostępna w App Store i Google Play. „Nasz Wrocław” to program, który oferuje system zniżek i bezpłatnych wejść dla osób płacących podatki we Wrocławiu. Rozszerzeniem Statusu Podatnika jest Status MAX, przeznaczony dla mieszkańców dodatkowo zameldowanych na pobyt stały. Korzystając z programu, można zaoszczędzić ponad 3 tys. zł rocznie, w zależności od częstotliwości korzystania z oferty. Nowe funkcje aplikacji to m.in.: galeria aktywnych kuponów wejść i zniżek, podgląd historii wykorzystanych ofert, interaktywna mapa i lista partnerów, wyszukiwanie po kategorii i lokalizacji, filtrowanie po praktycznych parametrach, takich jak godziny otwarcia, miejsca przyjazne dzieciom, miejsca przyjazne zwierzętom czy parking, kody QR do szybkiego skanowania przy kasie oraz mapa miejsc parkingowych dla osób z niepełnosprawnościami.

Nowa funkcjonalność „Bezpieczny Wrocław” zawiera m.in. alerty umożliwiające szybkie przekazywanie mieszkańcom istotnych komunikatów dotyczących sytuacji zagrożenia życia lub zdrowia, awarii i innych utrudnień, np. awarii infrastruktury, alertów pogodowych, klęsk żywiołowych, utrudnień komunikacyjnych czy zagrożeń sanitarno-epidemiologicznych. W aplikacji dostępne są również: „Plecak ewakuacyjny”, czyli lista kontrolna 72h podpowiadająca, co spakować i jaki jest stan

przygotowania plecaka; mapa AED z lokalizacją defibrylatorów GPS, pozwalająca sprawdzić, gdzie znajduje się najbliższe urządzenie; oraz informacja o jakości powietrza z aktualnym indeksem AQI. Aplikacja dostępna jest na iOS i Androida, na wszystkie modele telefonów. Stara aplikacja będzie działać do końca roku, jednak aby w pełni korzystać z możliwości miasta, już dziś warto pobrać nową wersję.

» REMONT CENTRUM OBSŁUGI MIESZKAŃCA I PRZY UL. G. ZAPOLSKIEJ

Od 29 maja do odwołania Centrum Obsługi Mieszkańca I przy ul. G. Zapolskiej 4, w zakresie spraw meldunkowych oraz dowodów osobistych, będzie nieczynne z powodu prowadzonych prac remontowych. W okresie remontu odbiór dowodów osobistych dla wniosków złożonych w COM I będzie realizowany na II piętrze, w pokoju 220. Obsługa spraw dotyczących dowodów osobistych będzie prowadzona w ograniczonym zakresie również na II piętrze, w pokoju 220.

Sprawy meldunkowe oraz nadawanie numeru PESEL będą realizowane w ograniczonym zakresie, wyłącznie w sprawach pilnych, w pokojach 260, 262 i 263 na II piętrze budynku. Godziny obsługi dla zainteresowanych: od poniedziałku do piątku, w godz. 8:00–15:15.

Joga dla seniorów na Nowych Żernikach. Ruch, relaks i dobra energia

Klub Seniora na Nowych Żernikach zaprasza mieszkańców na regularne zajęcia z jogi. To propozycja dla osób, które chcą zadbać o zdrowie, poprawić samopoczucie i spędzić czas w przyjaznej atmosferze – bez względu na poziom sprawności czy wcześniejsze doświadczenie.

Klub Seniora działający na osiedlu Nowe Żerniki we Wrocławiu, przy ul. Maxa Berga 9, zaprasza seniorów do udziału w regularnych zajęciach z jogi. Spotkania odbywają się w każdy wtorek o godz. 15:00. To okazja, aby zadbać o zdrowie, poprawić samopoczucie oraz spędzić czas w życzliwej, pełnej pozytywnej energii atmosferze. Zajęcia prowadzone są w spokojnym tem-

pie i dostosowane do możliwości uczestników, dlatego mogą w nich brać udział zarówno osoby aktywne fizycznie, jak i seniorzy, którzy dopiero chcą rozpocząć swoją przygodę z ruchem.

Regularna praktyka jogi pomaga poprawić kondycję, zwiększyć elastyczność ciała, wzmocnić mięśnie oraz zredukować napięcie i stres. To także dobry sposób na relaks i chwilę odpoczynku od codziennych obowiązków. Spotkania mają również wymiar integracyjny. Są okazją do poznania nowych osób, rozmów i budowania lokalnej społeczności. W Klubie Seniora ważna jest nie tylko aktywność fizyczna, ale także wspólne spędzanie czasu i wzajemne wsparcie. Organizatorzy zapraszają wszystkich zainteresowanych seniorów z Wrocławia do wspólnych ćwiczeń. Nie trzeba mieć wcześniejszego doświadczenia ani specjalnego przygotowania – wystarczy wygodny strój i chęć do aktywnego spędzenia popołudnia.

Seniorzy z „fantazją” – ratusz, swing i „Pamelo, żegnaj”

Członkowie Klubu Seniora Fantazja przy Radzie Osiedla Leśnica nie zwalniają tempa. W ostatnich tygodniach odwiedzili wrocławski ratusz, spotkali się z prezydentem miasta, słuchali przebojów Tercetu Egzotycznego i dali się porwać jazzowym brzmieniom. A to dopiero początek ich kulturalnych planów.

W piątkowe popołudnie 15 maja w ramach projektu „Edukacja samorządowa”, delegacja Klubu Seniora Fantazja przy RO Leśnica uczestniczyła w inspirującym wydarzeniu. Seniorzy spotkali się z prezydentem Wrocławia Jackiem Sutrykiem, któremu podziękowali za dotychczasowe działania władz miasta na rzecz środowisk senioralnych oraz osiedla Leśnica. Zwrócili się również z prośbą o kontynuowanie tych

działań. Następnie radny miejski Robert Suligowski, organizator wydarzenia, oprowadził uczestników po salach wrocławskiego ratusza. W sali sesyjnej seniorzy zapoznali się z zasadami funkcjonowania organu uchwałodawczego miasta. Ostatnim punktem programu było wspólne zwiedzanie Muzeum Sztuki Mieszkańskiej z przewodniczką.

W kwietniowe popołudnie 17 kwietnia grupa klubowiczów uczestniczyła w radosnym koncercie w hotelu Ibis Styles Centrum, zorganizowanym w ramach projektu „Klasycznie na Wrocku”. Ze skeczami, wierszami i piosenkami nawiązującymi do wiosny wystąpili Agnieszka Damrych, Marta Dzwonkowska oraz lider wydarzenia Jerzy Skoczylas. W części koncertowej zaprezentowała się również Katarzyna Dziewiątkowska, wykonując utwory z repertuaru popularnego zespołu Tercet Egzotyczny. Publiczność usłyszała m.in. takie przeboje jak „Noc w Ekwadorze”, „Valencja” oraz „Pamelo, żegnaj”.

18 kwietnia podczas kolejnej „Soboty ze swingiem” w sali „3/4”, seniorzy z Fantazji wysłuchali koncertu utytułowanego duetu jazzowego. Na scenie wystąpili Dorota Miśkiewicz, znakomita wokalistka, oraz Marek Napiórkowski, wybitny gitarzysta jazzowy i kompozytor. Był to wyjątkowy koncert, pełen niezapomnianych doznań artystycznych. Wydarzenie zostało wzorowo zorganizowane przez Przystanek Trzeciego Wieku – Strefę Kultury Wrocław. Seniorzy serdecznie dziękują organizatorom i artyście za wspaniałe muzyczne przeżycia.

Na czerwiec zaplanowano kolejne aktywności, m.in. udział w koncertach, spotkaniach i potańcówkach organizowanych w ramach Dni Wrocławia, a także autokarową wycieczkę krajoznawczo-przyrodniczą. Fantazja, jak widać, nie tylko działa – Fantazja tańczy, zwiedza i słucha jazzu. Klub zaprasza wszystkich chętnych w swoje progi, na ul. Michała Płońskiego 13.

REKLAMA

TUTAJ JEST MIEJSCE NA TWOJĄ REKLAMĘ

gazeta@opt-art.net

Inżynieria? Uczniowie z SP 95 mają ją ogarniętą

Zielone dachy, mosty, domy przyszłości i druk 3D – uczniowie Szkoły Podstawowej nr 95 przy ul. Starogajowej nie tylko uczą się teorii, ale też projektują, budują i eksperymentują. Wszystko dzięki ogólnopolskiemu programowi „Ogarnij Inżynierię”, w którym szkoła uczestniczy już od trzech lat.

Szkoła Podstawowa nr 95 im. Jarosława Iwaszkiewicza we Wrocławiu, jako jedna z nielicznych wrocławskich podstawówek i jedna ze 146 szkół w Polsce, już od trzech lat uczestniczy w ogólnopolskim programie edukacyjnym „Ogarnij Inżynierię”. To innowacyjna inicjatywa skierowana do uczniów klas 4–8 szkół podstawowych. Jej celem jest rozwijanie umiejętności z zakresu nauk ścisłych i technicznych w nowoczesny, angażujący sposób. Program „Ogarnij Inżynierię” opiera się na założeniach edukacji STEAM, łączącej elementy nauk przyrodniczych, technologii, inżynierii, sztuki, historii oraz matematyki. Dzięki temu uczniowie mogą zdobywać wiedzę poprzez praktyczne działania, które rozwijają kreatywność, logiczne myślenie i umiejętność pracy zespołowej.

W Szkole Podstawowej nr 95 nauczyciele przedmiotów przyrodniczych oraz matematyki corocznie prowadzą serię zajęć eksperymentalno-warsztatowych dla uczniów klas 4–6. Zajęcia odbywają się w formie modułowej i są integralną częścią regularnych lekcji szkolnych. Klasy czwarte odkrywają „Tajemnice zielonych dachów”, klasy piąte pozna-

ją tajniki konstruowania i budowania mostów w module „Most wanted!”, a klasy szóste projektują i tworzą „Domy przyszłości” zasilane energią odnawialną. Podczas zajęć uczniowie poznają podstawy inżynierii, odkrywają fascynujące możliwości technologii druku 3D oraz wykorzystują wiedzę z matematyki, informatyki, techniki i przedmiotów przyrodniczych. Każdy rok uczestnictwa w programie to nowe wyzwania i kolejne kroki w stronę praktycznej nauki. Ważnym wsparciem dla nauczycieli są specjalistyczne szkolenia, które zapewniają im wiedzę i narzędzia potrzebne do prowadzenia warsztatów oraz doświadczeń na wysokim poziomie. Do tej pory w szkoleniach organizowanych w ramach programu wzięło udział nieco ponad 1000 nauczycieli z całego kraju.

Szkoła korzysta również z zestawów inżynierskich, kompletnych scenariuszy lekcji oraz zeszytów ćwiczeń przygotowanych dla uczniów. Pozwala to na systematyczne i spójne prowadzenie zajęć. Podczas realizacji programu wykorzystywany jest także sprzęt zakupiony przez SP 95 w ramach programu „Laboratoria Przyszłości”.

OPT Zamek na medal

Ponad 100 seniorów wystąpiło 18 maja w hali sportowej w Miękinii podczas Przeglądu Twórczości Dojrzałej. Wśród wyróżnionych znalazła się turniejowa grupa taneczna prowadzona przez Annę Blachę-Spruch z OPT Zamek, która zdobyła dwa złote medale.

Podczas Przeglądu Twórczości Dojrzałej na scenie i parkiecie zaprezentowało się ponad 100 seniorów. W wydarzeniu udział wzięli uczestnicy z różnych miejscowości, przygotowując występy artystyczne, muzyczne i taneczne. Publiczność mogła zobaczyć, jak różnorodna i pełna życia jest twórczość osób dojrzałych, dla których aktywność pozostaje ważną częścią codzienności.

Duży sukces odniosła turniejowa grupa taneczna prowadzona przez Annę Blachę-Spruch, instruktorkę zajęć tanecznych w OPT Zamek. Zespół zdobył dwa złote medale: w kategorii „Mała Grupa Taneczna powyżej 40 lat” oraz w kategorii „Widowisko taneczne”. Przegląd był nie tylko okazją do zaprezentowania dorobku artystycznego seniorów, ale także do inte-

gracji środowisk senioralnych i wspólnego spędzenia czasu.

Organizatorzy podkreślają, że wydarzenie po raz kolejny cieszyło się dużym zainteresowaniem i stworzyło wyjątkową atmosferę. Pokazało również, że pasja, kreatywność i chęć działania nie mają wieku.

ZakręcONA Szkoła Tańca czyli Anna Blacha-Spruch jest dyplomowaną instruktorką tańca z 16-letnim doświadczeniem, tancerką i choreografką, posiadającą najwyższą, międzynarodową klasę mistrzowską S w tańcach latynoamerykańskich oraz klasę mistrzowską A w tańcach standardowych. Zajęcia z nią w OPT Zamek charakteryzują się przyjazną i luźną atmosferą, którą potwierdzają dziesiątki zadowolonych par i kursantów.

Czy Napoleon Bonaparte bywał w Leśnicy?

Napoleon Bonaparte w 1813 roku kwaterował w Środzie Śląskiej i odbywał objazdy terenu. Nie można wykluczyć, że dotarł też w okolice Leśnicy. Wiadomo na pewno, że w pałacu leśnickim stacjonował jego młodszy brat Hieronim.

Czy Napoleon Bonaparte bywał w Leśnicy? Czy odwiedził pałac leśnicki, obecnie siedzibę OPT Zamek? Nie ma na to dowodów. Pewne jest jednak, że Napoleon kilkakrotnie przemieszczał się drogą ze Środy Śląskiej w kierunku Wrocławia. Wiadomo, że cesarz nocował i wydawał rozkazy przede wszystkim w Środzie Śląskiej. To właśnie podczas tych wypadów badał topografię podwrocławskich pól, w tym słynne pole bitwy pod Lutynią, której historia ściśle wiąże się z pałacem leśnickim. Jednak pierwszym i głównym lokatorem pałacu leśnickiego z rodu Bonaparte był najmłodszy brat cesarza, Hieronim, fr. Jérôme, Bonaparte. W grudniu 1806 roku przeniósł do leśnickiego pałacu swój sztab. Stąd koordynował oblężenie i zmasowany ostrzał artyleryjski miasta, który ruszył 10 grudnia. Hieronim stacjonował w Leśnicy do momentu poddania się miasta. Wrocław skapitulował formalnie 5 stycznia, a 7 stycznia 1807 roku brat cesarza uroczyście wjechał do zdobytego miasta, by odebrać defiladę i podpisać akt kapitulacji. Wtedy też przeniósł swoją oficjalną siedzibę do Wrocławia, gdzie rezydował w Pałacu Hatzfeldtów przy dzisiejszej ulicy Wita Stwosza.

Hieronim zapisał się w historii Wrocławia również tym, że nakazał zburzyć mury miejskie, pozbawia-

jąc miasto możliwości obronnych. Paradoksalnie, dzięki temu miasto mogło się rozwijać gospodarczo, a z dawnych fortyfikacji powstała promenada. Istniejący już wcześniej Bastion Sakwowy stracił funkcję militarną i stał się jednym z najbardziej rozpoznawalnych punktów widokowych miasta. Hieronim powrócił jednak do Leśnicy w 1808 r. po zakończeniu głównych działań wojennych i podpisaniu w 1807 roku traktatu w Tylży, na mocy którego został królem nowo utworzonego Królestwa Westfalii. Leśnicę traktował jako swoją letnią rezydencję.

Jego starszy i znacznie bardziej sławny brat Napoleon Bonaparte, cesarz Francji, pojawił się w naszych okolicach kilka lat później, a dokładnie na przełomie maja i czerwca 1813 roku. Hieronim nie przebywał wówczas ani we Wrocławiu, ani w Leśnicy, ponieważ był zajęty obroną swojego Królestwa Westfalii ze stolicą w Kassel, obecnie w Niemczech. Według źródeł historycznych Napoleon odwiedził i analizował pola bitwy pod Lutynią, gdzie najprawdopodobniej szukał inspiracji. Napoleon przybył do Środy Śląskiej 30 maja 1813 roku pod wieczór, a opuścił ją ostatecznie 5 czerwca nad ranem, po ratyfikowaniu zawieszenia broni, tj. rozejmu w Pielaszkowicach (niem. Pläswitz – obecnie w gminie Udanin). Cesarz odbywał wówczas kilkugodzinne,

rutynowe objazdy terenu ze swojej głównej kwatery w Środzie Śląskiej. Okolice Wrocławia, w tym Lutynia, były wówczas bezpieczną strefą pod kontrolą francuską. W tym czasie odwiedził pola bitewne pod Lutynią.

Dlaczego bitwa, która rozegrała się w tym miejscu kilkadziesiąt lat wcześniej, tak fascynowała cesarza? Bitwa pod Lutynią odbyła się 5 grudnia 1757 roku. Król pruski Fryderyk II Wielki pokonał wówczas wojska austriackie pomimo ponad dwukrotnej przewagi liczebnej. Według lokalnej legendy, po wygranej bitwie zatrzymał się w gospodzie, która stała na rogu ulic Średzkiej i Lutynińskiej, gdzie dzisiaj stoi „Bar do syta”. Następnie udał się do pałacu w Leśnicy. Jak piszą autorzy monografii Wrocławia „Mikrokosmos. Portret miasta środkowoeuropejskiego”, Norman Davies i Roger Moorhouse, bitwa pod Lutynią jest opisywana we wszystkich podręcznikach sztuki wojennej. Nie tylko przesądziła o losach Wrocławia na kolejne dwa stulecia, ale była „najbardziej pełnym chwały dniem” Fryderyka. Według nich Napoleon miał ją nazwać „arcydziełem taktyki”; była dowodem na to, że szybkość, zaskoczenie i umiejętności dowódcy mogą zapewnić zwycięstwo nad liczniejszym przeciwnikiem.

Autor: Paweł Kamiński



Wojciech Kossak „Niech żyje cesarz!” / domena publiczna/Wikimedia Commons

Łukasz Kokurewicz – „RPG to rozrywka bardzo inkluzywna”

[WYWIAD]

O Wrocławskiej Integracji RPG w OPT Zamek, mniej znanych grach fabularnych, Dniach Fantastyki i o tym, dlaczego RPG to hobby znacznie szersze niż mapy, figurki i rzuty kośćmi, rozmawiamy z Łukaszem Kokurewiczem, związanym z inicjatywą Błękitny Klucz.

6 czerwca w OPT Zamek odbędzie się WIR, czyli Wroclawska Integracja RPG. Co dokładnie ma się wydarzyć tego dnia?

WIR to spotkanie osób zainteresowanych grami fabularnymi, czyli RPG – z angielskiego Role-Playing Game. To niesamowita rozrywka, która łączy wiele różnych elementów. Siadamy przy wspólnym stole, wcielamy się w fikcyjne postacie i razem opowiadamy własną historię, sięgając w odpowiednich momentach po element losowy, zazwyczaj rzuty kośćmi. RPG przeżywa obecnie rozkwit, dlatego chcemy pokazać to hobby z szerszej perspektywy. W programie znajdzie się prezentacja różnych inicjatyw z Dolnego Śląska i całej Polski, prelekcja o zastosowaniu gier fabularnych w pracy psychologa oraz dyskusja o tym, co najbardziej przyciąga nas do tego typu rozrywki.

Czy osoba, która nigdy nie grała w RPG, będzie mogła przyjść i realnie odnaleźć się w programie?

Jak najbardziej. Zakładamy bardzo podstawową znajomość tego hobby wśród osób uczestniczących, więc

wystarczy mniej więcej kojarzyć, o co chodzi w grach RPG, aby w pełni skorzystać ze spotkania. W razie potrzeby będziemy też otwarci na pytania i wyjaśnienie charakterystycznych elementów tego typu rozrywki. To również świetna okazja, aby poznać kogoś z okolicy i być może w przyszłości rozpocząć swoją pierwszą, własną przygodę z RPG.

Wydarzenie będzie przy okazji zapowiedzią Dni Fantastyki 2026, które odbędą się w dniach 21–23 sierpnia w Leśnickim Zamku. Czym dla Pana, jako fana RPG, jest ten festiwal?

Nawet niekoniecznie tylko jako dla fana RPG, bo Dni Fantastyki to największy konwent fantastyki nie tylko we Wrocławiu, ale też jeden z najczęściej odwiedzanych w Polsce. Dla mnie tego typu wydarzenie to przede wszystkim okazja, aby poznać ciekawych ludzi, pozytywnie zafascynowanych tym samym, co my. Można wymienić się doświadczeniami i do-



Łukasz Kokurewicz / fot. materiały prom.

wiedzieć się czegoś nowego. Dla osób grających w RPG to także świetna okazja, aby zagrać sesję – w tym potencjalnie pierwszą w życiu, jeśli ktoś wcześniej nie miał okazji spróbować.

Należy Pan do inicjatywy Błękitny Klucz, która jest związana z mniej popularnymi grami fabularnymi. Proszę opowiedzieć trochę o tych grach.

Gier RPG powstają obecnie dziesiątki, jeśli nie setki – także w Polsce. Mógłbym o nich opowiadać godzinami. Chyba najistotniejsze jest to,

że dziś możemy zagrać praktycznie w każdej konwencji i w każdym świecie, nie ograniczając się tylko do średniowiecznego fantasy. Dla mnie dużym odkryciem były gry akcentujące relacje między postaciami, stawiające na improwizację czy intrygi polityczne. Są też tytuły, które wprowadzają zmienną rolę Mistrza Gry, czyli moderatora spotkania i narratora albo całkowicie z niej rezygnują. Jako Błękitny Klucz tworzymy zaangażowaną społeczność, która stara się poznawać i pokazywać gry fabularne z różnych perspektyw. Tworzymy również własne publikacje oraz tłumaczenia.

Co mniej znane gry RPG dają graczom, czego często nie znajdują w najpopularniejszych systemach?

Przede wszystkim mniej znane gry RPG pozwalają sobie na eksperymentowanie z formułą, mechaniką i tematyką. Podobnie jak na rynku gier komputerowych, to właśnie gry niezależne, tak zwane „indyki”, często tworzą pionierskie rozwiązania, które później przenikają do popularnych produkcji dużych wydawnictw. W RPG takim przykładem jest moim zdaniem przełomowa gra „Apocalypse World” z 2010 roku. Na nowo zdefiniowała ona gatunek narracyjnych RPG i stworzyła bardzo popularną dziś mechanikę PbtA, czyli Powered by the Apocalypse.

Czy we Wrocławiu łatwo dziś znaleźć ludzi do regularnej kampanii RPG?

Szczerze mówiąc, nie wiem, bo mam dużo znajomych w tym hobby i raczej muszę wybierać między różnymi kampaniami. Wydaje mi się jednak, że jest sporo okazji do zagrania krótkich form, tak zwanych jednostrzałów. To zamknięte historie rozgrywane podczas jednego, trzy-, pięciogodzinnego spotkania. Polecam je także osobom początkującym, nawet tym, które szukają czegoś na dłużej.



Nadchodzące wydarzenia w OPT Zamek

ZACZAROWANY RYNECZEK POD ZAMKIEM LEŚNICKIM
31 maja, godz. 10:00-18:00
wstęp wolny

Na tarasach Zamku Leśnickiego pojawią się wystawcy oferujący regionalne i ekologiczne produkty, domowe przysmaki, wino czy rękodzieło. Wydarzenie ma charakter cykliczny.

ZAMKONOCKI
8 czerwca, godz. 17:30
wstęp wolny

Bajki w Zamku, czyli Zamkonocki, to cykl spotkań z literaturą dziecięcą w magicznych, podziemnych wnętrzach naszej leśnickiej siedziby.

PRZETWORZY – WARSZTATY ARTYSTYCZNE DLA DZIECI
13 czerwca, godz. 10.30
bilety: 35 zł

Zapraszamy dzieci na wyjątkowe spotkanie ze sztuką współczesną. Będzie barwnie, sensorycznie i bardzo twórczo. To nie tylko warsztaty plastyczne, ale też okazja do rozwoju wyobraźni i wrażliwości estetycznej.

NOC ŚWIĘTOJAŃSKA
20 czerwca,
godz. 11:00-22:00
wstęp bezpłatny

To wyjątkowe, rodzinne święto wypełnią koncerty, występy artystyczne, strefa rękodzieła, pochod i puszczanie wianków w nurt rzeki.

WROCLAWSKI KLUB MELOMANA – NINE INCH NAILS
21 czerwca, godz. 16:30
zapisy:
info.zamek@opt-art.net

Spotkania WKM-u odbywają się pod hasłem „Przywracamy muzyce znaczenie”. Tym razem będzie można posłuchać z profesjonalnego sprzętu płyty „The Fragile” zespołu Nine Inch Nails.

KONCERT PRZY ŚWIECACH (MUZYKA FILMOWA)
28 czerwca, godz. 17:00
bilety: 60 zł

Nastrojowa atmosfera, niezwykła akustyka i koncert Wrocławia Quartet stworzą doświadczenie, które trudno porównać z klasycznym koncertem.

ZAMKOWE GRY PLANSZOWE
30 czerwca, godz. 18:00
zapisy: info.zamek@opt-art.net

Pozycja obowiązkowa dla wszystkich fanów planszówek. Dla najmłodszych uczestników przygotowana zostanie specjalna selekcja gier dla dzieci, a na dorosłych czekać będą planszowe klasyki oraz nowości. Spotkania odbywają się co miesiąc. Zchęcamy do przyniesienia własnych gier, dzielenia się nimi z innymi uczestnikami oraz do korzystania z kolekcji zamkowej. Do wyboru mamy kilkanaście tytułów.