

Zaczarowany Jarmark pod Zamkiem – świąteczna magia zawita do Leśnicy

Wrocław to miasto, które w okresie przedświątecznym nabiera szczególnego uroku, a jednym z kluczowych elementów świątecznej atmosfery jest Jarmark Bożonarodzeniowy. Choć największa jego część odbywa się w samym sercu miasta, to w tym roku pojawi się nowa, wyjątkowa lokalizacja – Zaczarowany Jarmark pod Zamkiem w Leśnicy.

Zaczarowany Jarmark pod Zamkiem zainauguruje sezon świąteczny w Leśnicy już 13 grudnia i potrwa aż do 21 grudnia. Będzie otwarty od niedzieli do czwartku w godz. 11:00 – 19:00 oraz od piątku do soboty w godz. 11:00 – 20:00. Kolorowe „miasteczko” zostanie umiejscowione przy pl. Świętojańskim, w malowniczym otoczeniu Leśnickiego Zamku, i nie zabraknie na nim tradycyjnych świątecznych akcentów. Drewniane domki wypełnią się regionalnymi produktami, które będą cieszyć nie tylko oko, ale i podniebienie – od aromatycznych góralskich serów, wędlin, po świąteczne wypieki. Będzie też można kupić coś na prezent dla bliskich – z całą pewnością każdy znajdzie coś dla siebie. Co ważne mieszkańcy Leśnicy nie będą musieli

jechać do centrum, żeby cieszyć się jarmarkiem, teraz będą mieli go na miejscu. Z kolei turyści zyskają jeszcze jeden powód, żeby odwiedzić i docenić naszą dzielnicę.

Dla uczestników jarmarku przygotowano szereg wydarzeń towarzyszących. W dniu jego otwarcia, 13 grudnia, organizatorzy zapraszają m.in. na wspólne strojenie choinki (na skwerku przy ul. Średzkiej, obok skrzynki bookcrossingowej). Wtedy wystąpi też Orkiestra Dęta z Wiszni Małej, która zagra świąteczne szlagiery i poprowadzi radosną paradę. Kolędować będzie można zaś z zespołem Vocallinea. Całość dopełni specjalna gra terenowa „Zaczarowana Leśnica”. Będzie to rodzinna zabawa, podczas której uczestnicy otrzymają mapę Leśnicy z zaznaczonymi miejscami na osiedlu, z którymi wiąże się ciekawa historia. Warto wspomnieć też o konkursie na najpiękniejszą szopkę, który odbędzie się na zamkowym dziedzińcu. Dodatkowo, w programie jarmarku znalazła się Manufaktura Świąteczna, czyli coroczne warsztaty rodzinne, z których znany jest OPT Zamek. Odbędzie się one w niedzielę, 14 grudnia. Do wyboru będą tak ciekawe pozycje,



Zaczarowany Jarmark pod Zamkiem / Fot. Unsplash.com

jak rodzinne malowanie bombek, zdobienie pierników, i przygotowywanie stroików świątecznych.

W dniach 15–19 odbędą się warsztaty świąteczne dla klas szkolnych „Poczuj magię Świąt w Zamku Leśnickim”, podczas których uczniowie będą mogli nie tylko ozdabiać pierniki czy budować domy z piernika, ale także zwiedzać zamkowe kazamaty,

odkrywając tajemnice tego pięknego pałacu. To doskonała okazja, by połączyć naukę z zabawą i wprowadzić dzieci w świąteczny nastrój.

Zaczarowany Jarmark pod Zamkiem to także okazja do wzięcia udziału w różnych wydarzeniach, które będą miały miejsce we wnętrzach OPT Zamek. Na przykład, 16 grudnia odbędzie się edycja świąteczna

popularnego Zamkowego Wieczoru Planszówkowego, w którym uczestnicy będą mogli wspólnie bawić się w gry planszowe i karciane. Dla osób preferujących muzykę na żywo, 21 grudnia odbędzie się koncert świąteczny w ramach Dolnośląskich Salonów Muzycznych, które wracają do tradycji koncertów salonowych z XIX wieku, kiedy muzyka klasyczna była popularną formą rozrywki.

Leśnica odzyska swój blask – rewitalizacja ruszy pełną parą

Rewitalizacja Leśnicy to projekt, który od dawna czekał na realizację. Wrocław chce zainwestować w tę część miasta aż 40 milionów złotych, a pierwsze prace rozpoczną się już w 2026 roku. Remonty obejmą zarówno historyczne kamienice, jak i przestrzenie podwórkowe, które przez lata nie były wystarczająco doceniane. Projekt ma na celu nie tylko poprawę wyglądu osiedla, ale także poprawę jakości życia jego mieszkańców. Leśnica, z jej unikalnym charakterem, ma stać się jednym z najpiękniejszych i najbardziej przyjaznych osiedli we Wrocławiu.

Zgodnie z planem, remonty obejmą m.in. budynki przy ulicach Średzkiej, Płońskiego, Wolskiej, Rytowniczej,

Dolnobrzeskiej, Trzmielowickiej oraz Skoczylasa. Wśród nich znajdują się kamienice z XIX wieku, które wymagają starannej renowacji, zgodnej z wytycznymi konserwatora zabytków. Warto przypomnieć, że Leśnica, mimo iż dziś jest częścią Wrocławia, w przeszłości była niezależnym miastem. Wzbogacona o elementy dawnej architektury, stanowi dziś jedno z najważniejszych miejsc w stolicy Dolnego Śląska. Rewitalizacja ma na celu nie tylko przywrócenie dawnego uroku, ale również poprawę warunków mieszkaniowych dla osób zamieszkujących tę część Wrocławia.

Połowa z zaplanowanej kwoty, czyli około 20 milionów złotych, ma zostać przeznaczona na remonty czterech podwórek, które zostaną wyposażone w nowe nawierzchnie,

lepsze miejsca do gromadzenia odpadów, nowoczesne oświetlenie i zieleni. To właśnie podwórka stanowią niezwykle istotny element w życiu codziennym mieszkańców Leśnicy, dlatego ich renowacja jest jednym z kluczowych punktów całej rewitalizacji. Zgodnie z planem, pierwsze prace obejmą podwórka przy Średzkiej 2-14 oraz w kwartale ulic Średzka, Dolnobrzeska, Wolska. Kolejne zaplanowane inwestycje przewidują remont podwórek przy ulicach Płońskiego, Rytowniczej, Średzkiej i Skoczylasa, a także w kwartale między Średzką, Rytowniczą, Płońskiego i Trzmielowicką.

Równocześnie z pracami nad podwórkami, w Leśnicy planowane są także remonty kamienic, które są częścią historii tego osiedla. Większość z tych

budynków znajduje się w gminnej ewidencji zabytków, co oznacza, że ich renowacja wymaga szczególnej troski i ścisłej współpracy z konserwatorem zabytków. Prace obejmą kamienice przy Średzkiej, Wolskiej i Dolnobrzeskiej, a także kilka innych budynków o szczególnym charakterze, takich jak willa przy Skoczylasa 18, która zostanie przekształcona w przestrzeń kulturową i społeczną. W budynku tym zachowały się oryginalne elementy, takie jak piękne piece kaflowe, które mają zostać odrestaurowane. Po zakończeniu remontu, willa będzie służyła mieszkańcom Leśnicy jako miejsce spotkań kulturalnych i organizacji wydarzeń.

Leśnica to osiedle, które ma ogromny potencjał. Choć w przeszłości była to niezależna miejscowość, dziś stanowi

część Wrocławia, zachowując jednak swój wyjątkowy charakter. Władze miasta chcą, aby ta dzielnica stała się kolejną wizytówką Wrocławia, obok Śródmieścia, przyciągając turystów i inwestorów. Leśnica może pochwalić się nie tylko piękną architekturą, ale także cennymi terenami przyrodniczymi, takimi jak dolina Bystrzycy czy las Mokrzański. Dzięki rewitalizacji, Leśnica ma szansę stać się jednym z najchętniej odwiedzanych miejsc w stolicy Dolnego Śląska, oferując mieszkańcom i turystom wiele atrakcji oraz przestrzeni do życia. Planowane rewitalizacyjne obejmują również poprawę infrastruktury miejskiej. W planach jest stworzenie nowych przestrzeni publicznych, takich jak plac Świętojański, który ma pełnić funkcję wydarzeń kulturalnych i gastronomicznych.

Rada Osiedla Leśnica Informuje

» WYNIKI WBO 2025

We Wrocławskim Budżecie Obywatelskim 2025 aż cztery projekty z naszego osiedla zostały wybrane przez mieszkańców Wrocławia do realizacji, co jest najlepszym rezultatem w historii. Są to projekty: nr 4 – „Na zielono, na sportowo! – Prace Odrzańskie i Stąbłowice razem – teren spacerowy wokół stawu przy ul. Karpnickiej oraz ścianka wspinaczkowa przy ul. Starogajowej” – liczba oddanych głosów: 3372; nr 92 – „Ścieżka spacerowa wzdłuż Steblówki – Stąbłowice” – liczba oddanych głosów: 2010; nr 201 – „Zieleń i Sport na ZACHODZIE 2025 – Złotniki, Żerniki i Nowe Żerniki” – liczba oddanych głosów: 2624; nr 202 – „Projekt wart ZACHODU 2025! Aktywne życie na Złotnikach i Nowych Żernikach” – liczba oddanych głosów: 2257. Dziękujemy wszystkim mieszkańcom głosującym w WBO 2025, liderom projektów oraz instytucjom publicznym i prywatnym na terenie osiedla Leśnica za wsparcie i pracę, dzięki którym inwestycje o łącznej wartości 8 mln złotych wkrótce pojawią się na naszych osiedlach. Szczegółowe informacje o wynikach są dostępne na stronie Wrocławia.

» WROCŁAWSKI BUDŻET OBYWATELSKI – KONSULTACJE SPOŁECZNE

Do 23 listopada zapraszamy do udziału w konsultacjach społecznych dotyczących WBO. Udział w procesie pozwoli uwzględnić głosy wszystkich uczestników – zgłaszających projekty, liderów inicjatyw oraz

mieszkańców i mieszkańek korzystających z efektów zrealizowanych przedsięwzięć. Każda opinia ma znaczenie i realny wpływ na raport, który posłuży Miastu Wrocław do dalszego doskonalenia WBO, tak aby był jeszcze bardziej przejrzysty, dostępny i odpowiadał potrzebom lokalnych społeczności. Tematy konsultacji obejmują: kierunki zmian w zasadach funkcjonowania WBO, procedury zgłaszania projektów i głosowania, realizację i promocję projektów, a także ewentualne zmiany w uchwale Rady Miejskiej Wrocławia regulującej budżet obywatelski. Udział w konsultacjach można wziąć, wypełniając formularz opinii online: www.wroclaw.pl/rozmawia/jaka-przyszlosc-wroclawskiego-budzetu-obywatelskiego-zglos-opinie. Więcej informacji o konsultacjach dostępnych jest na stronie: www.wroclaw.pl/rozmawia/jaka-przyszlosc-wroclawskiego-budzetu-obywatelskiego. Raport z ewaluacji WBO, przygotowany przez Instytut Rozwoju Miast i Regionów, znajduje się na: www.wroclaw.pl/rozmawia/poznaj-wyniki-ewaluacji-wbo.

» RAPORT Z KONSULTACJI „REWITALIZACJA I ODNOWA HISTORYCZNEJ LEŚNICY”

Na stronie www.wroclaw.pl/rozmawia/jak-zre-witalizowac-lesnice-raport-z-konsultacji opublikowano wyniki konsultacji społecznych dotyczących działań w ramach rewitalizacji i odnowy historycznej Leśnicy.

Raport zawiera ostateczną listę piętnastu najpilniejszych działań. Wśród najważniejszych wskazano: modernizację osi ulicy Średzkiej oraz ulic przyległych (wraz z nową organizacją ruchu), powiązanie Średzkiej z Zamkiem poprzez utworzenie tzw. Rynku Leśnickiego na placu Świętojańskim, modernizację wnętrza podwórzowych oraz waloryzację skwerów i Parku Leśnickiego. Na podstawie raportu opracowany zostanie Plan działań dla osiedla. Dokument ten obejmie zarówno wskazane priorytety, jak i działania przyjęte wcześniej, w tym pakiet działań społecznych, które – mimo że nie znalazły się na liście priorytetów – są niezbędnym elementem modelowej rewitalizacji. Najkosztowniejsze przedsięwzięcia będą realizowane etapami, w kilkuletnim horyzoncie działań. Ożywianie przestrzeni społecznej również będzie przebiegać stopniowo – poprzez wdrażanie i testowanie różnych rozwiązań poddawanych stałej ewaluacji. Przekształcenie placu Świętojańskiego z parkingu i postoju taksówek w przestrzeń wydarzeń będzie realizowane etapowo. Pierwszym pilotażowym wydarzeniem ma być jarmark świąteczny w grudniu 2025 roku. Kompleksowe remonty kamienic i podwórek również będą prowadzone etapami, z poszanowaniem zabytkowej architektury. Najważniejsze prace obejmą zabudowę wzdłuż ulicy Średzkiej – od 2026 roku modernizowanych będzie kilkanaście budynków i przestrzeni podwórzowych. Dokumentacje projektowe powstaną we współpracy z konserwatorem zabytków. Równolegle

trwają przygotowania do remontów przy ulicach Dolnobrzeskiej, Éluarda, Skoczylasa i Płońskiego. Dziękujemy wszystkim mieszkańcom i mieszkańcom za udział w konsultacjach i zachęcamy do zapoznania się z raportem.

» MPZP W REJONIE ULICY PAWŁA ÉLUARDA – KONSULTACJE

Do 25 listopada 2025 r. trwają konsultacje społeczne projektu miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego w rejonie ulicy Pawła Éluarda we Wrocławiu (nr planu 825 w SIP). W trakcie konsultacji można złożyć uwagę do projektu planu miejscowego za pomocą formularza „Pismo dotyczące aktu planowania przestrzennego” – w formie papierowej na adres: Urząd Miejski Wrocławia, Wydział Planowania Przestrzennego, ul. Świdnicka 53, 50-030 Wrocław; w formie elektronicznej na adres: wpl@um.wroc.pl; lub przez ePUAP.

W uwadze należy podać: imię i nazwisko albo nazwę, adres zamieszkania lub siedziby, e-mail, oznaczenie nieruchomości oraz informację, czy osoba składająca uwagę jest właścicielem lub użytkownikiem wieczystym danej nieruchomości. Wszystkie niezbędne dokumenty i informacje – projekt planu wraz z prognozą oddziaływania na środowisko, geoankieta, formularze, instrukcje i link do spotkania otwartego – dostępne są na stronach bip.um.wroc.pl oraz geoportal.wroclaw.pl.

» BUDOWA PARKINGU P&R PRZY ULICY RUBCZAKA

Wykonawca parkingu przy ulicy Rubczaka wprowadzi od poniedziałku 3.11.2025 r. zmienioną organizację ruchu w związku z realizacją zadania „Budowa parkingu Park & Ride przy stacji kolejowej Wrocław-Leśnica”. W czasie budowy utrzymany będzie ruch kołowy i pieszy, wprowadzone zostaną zniżenia jezdni oraz tymczasowe ciągi piesze. Prosimy o zachowanie ostrożności i zwracanie uwagi na nowe oznakowanie.

» MAPY ZASOBÓW ZZK I WROCŁAWSKICH MIESZKAŃ

Można już samodzielnie sprawdzić, które wrocławskie podwórko jest własnością miasta oraz kto odpowiada za daną kamienicę. Dane dostępne są na mapach Zarządu Zasobu Komunalnego i spółki Wrocławskie Mieszkania na portalu gis.um.wroc.pl. Mapy działają na tych samych zasadach – pozwalają sprawdzić, którymi podwórkami oraz lokalami mieszkalnymi (będącymi w 100% własnością miasta) zarządza ZZK, a którymi WM, a także kto jest zarządcą budynków wspólnotowych, gdzie miasto jest tylko współwłaścicielem. Mapy te stanowią istotne narzędzie dla mieszkańców Wrocławia. Dostępność tych danych w internecie pozwala na pełną przejrzystość i ułatwia zarządzanie przestrzenią miejską, wspierając również działania w zakresie rewitalizacji czy modernizacji zasobów mieszkaniowych.

Bal, koncerty i kibicowanie – tak bawią się seniorzy z Leśnicy

» W ramach dorocznych obchodów Wrocławskich Dni Seniora oraz Międzynarodowego Dnia Osób Starszych (1.10), w czwartkowe popołudnie 16 października br. odbyło się uroczyste spotkanie członków Klubu Seniora „Fantazja”. Przy udekorowanych stołach, kawie i słodkościach seniorów odwiedziła Przewodnicząca Zarządu Osiedla Leśnica, Pani Anna Pietronńska, składając im życzenia. Seniorzy serdeczne podziękowania kierują do Rady Osiedla Leśnica oraz Wrocławskiego Centrum Rozwoju Społecznego za wsparcie, życzliwość i pamięć o osiedlowych seniorach.

W piątek, 17 października, delegacja klubowiczów uczestniczyła w warsz-

tatach w Dziennym Domu Pomocy przy ul. Skoczylasa 8. Zajęcia plastyczne prowadzone przez terapeutkę zajęciową, Panią Agnieszkę G., pobudziły kreatywność i artystyczną wrażliwość uczestników. Seniorzy wykonywali obrazki metodą quillingu (papierowego filigranu). Seniorzy wspólnie z uczestnikami DDP dali się ponieść wyobraźni. Serdeczne podziękowania składane są całemu zespołowi DDP.

W niedzielne popołudnie 19 października br. na Stadionie Miejskim (Tarczyński Arena) odbył się mecz 13. kolejki I ligi: Śląsk Wrocław – Stal Mielec. Z okazji Międzynarodowego Dnia Osób Starszych wydarzenie zorganizowano z udziałem zaproszonych wrocławskich seniorów, którzy towarzyszyli piłkarzom podczas wyjścia na murawę i w licznej grupie zasiedli na trybunach. Atmosfera kibicowania była gorąca, a mecz

zakończył się wynikiem 2:1 dla gospodarzy. Dzięki Fundacji Przyszłość Pokoleń, WKS Śląsk Wrocław oraz Przestrzeni Trzeciego Wieku – Strefie Kultury Wrocław – klubowicze „Fantazji” mogli uczestniczyć w tym sportowym wydarzeniu.

W środowy wieczór, 22 października klubowicze bawili się na dorocznym Balu Seniora na Tarczyński Arena. Była to fantastyczna, pełna wrażeń impreza. Szczególne podziękowania uczestnicy wydarzenia kierują do Prezydenta Wrocławia Jacka Sutryka za honorowy patronat oraz do Fundacji Prototyp za znakomitą organizację.

W niedzielne popołudnie 26 października, po raz drugi w tym miesiącu, klubowicze uczestniczyli w programie estradowym „Jerzy Skoczylas i jego goście” w hotelu Ibis Styles Centrum. Ze skeczami, wierszami i piosenkami

wystąpili Weronika, Marta Dzwonkowska oraz prowadzący wydarzenie Jerzy Skoczylas. W części muzycznej – z repertuarem polskich przebojów okresu międzywojennego – wystąpili Agnieszka Damrych oraz Jerzy Skoczylas. Serdeczne podziękowania kierowane są do artystów i po raz kolejny do Fundacji Prototyp.

Z okazji 15-lecia zespołu „Il Volo”, w niezwykle scenerii Świątyni Concordii w Dolinie Świątyń w Agrigento na Sycylii odbył się jubileuszowy koncert, którego retransmisję klubowicze obejrzeli 29 października w kinie Helios w Magnolii. Włoskie trio – Gianluca Ginoble (baryton), Piero Barone i Ignazio Boschetto (tenorzy) – słynie z wyjątkowego połączenia popu i opery, a ich światowa kariera, nagrody i występy na prestiżowych scenach przyciągnęły rzesze fanów. Wieczór dostarczył klubowiczom wielu niezapomnianych wzruszeń.

W środowy wieczór 5 listopada w ramach festiwalu „Klasycznie na Wrocku”, w Hali Stulecia odbyła się Gala Seniorów, w której uczestniczyli również członkowie „Fantazji”. W pierwszej części, przy akompaniamencie zespołu pod kierunkiem Romana Hudaszka, wystąpili: Karolina Hozer, Marta Dzwonkowska, Agnieszka Damrych, Michał Bober oraz prowadzący wydarzenie Jerzy Skoczylas. Druga część należała do legendarnego zespołu Budka Suflera, którego przeboje – m.in. „Jolka, Jolka pamiętasz”, „Za ostatni grosz”, „Takie tango”, „Sen o dolinie”, „Bal wszystkich świętych”, „Cień wielkiej góry” – przywołały wspomnienia lat młodości. Seniorzy kierują podziękowania do Prezydenta Wrocławia za honorowy patronat, Fundacji Prototyp za wzorową organizację oraz artystów za wspaniałe wykonania.

REKLAMA

TUTAJ JEST MIEJSCE NA TWOJĄ REKLAMĘ

gazeta@opt-art.net

Grudzień miesiącem dwóch rocznic ważnych dla Leśnicy

Zamek w Leśnicy to miejsce, które przez wieki było świadkiem politycznych zawirowań i wielkich wydarzeń wojennych. W grudniu przypadają dwie rocznice, które na stałe wpisały się w karty historii regionu. Z jednej strony mamy zwycięstwo Fryderyka II Wielkiego w bitwie pod Lutynią, a z drugiej – rocznicę śmierci Bolesława I Wysokiego, założyciela Leśnicy.

Dwie ważne rocznice, które obchodzimy w grudniu, mają głęboki związek z zamkiem w Leśnicy i jego wielowiekową historią. Pierwsza to bitwa pod Lutynią z 1757 roku, kiedy Fryderyk II Wielki, po zwycięstwie w tej decydującej bitwie, zatrzymał się w leśnickim zamku. Druga rocznica dotyczy śmierci Bolesława Wysokiego I, księcia Piasta, który założył osadę w Leśnicy i wznosił tu zamek, znany dzisiaj jako OPT Zamek.

BOLESŁAW I WYSOKI – „OJCIEC” LEŚNICY

Bolesław I Wysoki był najstarszym wnukiem Bolesława Krzywoustego i księciem śląskim. Po klęsce w walce o władzę nad Polską musiał opuścić kraj i dorastał na wygnaniu, gdzie toczył wojny, brał udział w wyprawach wojennych, a nawet udał się na wyprawę do Ziemi Świętej. Jego młodość lata, pełne podróży, sprawiły, że stał się jednym z Piastów o najszerzych horyzontach geograficznych, znającym doskonale Niemcy, Czechy i Ruś. Szczególnie żywa była legenda o jego walecznych czynach podczas oblężenia Mediolanu

w 1162 roku. Pewien potężnie zbudowany i groźny rycerz miał wówczas wyzywać na pojedynek ludzi cesarza. Gdy żaden z nich nie podjął wyzwania, począł z nich kpić, wytykając tchórzostwo i zniewieściałość. Bolesław ratując ich honor, stanął z nim w szranki i wygrał.

Bolesław powrócił na Śląsk po siedemnastu latach wygnania, dzięki porozumieniu zawartemu przez cesarza Fryderyka Barbarossę, który w końcu umożliwił mu ponowne pojawienie się w ojczyźnie. Po za-domowieniu się w swojej dzielnicy, w 1163 roku, Bolesław odzyskał Wrocław i Legnicę, ale nie długo cieszył się pokojem. Krótko po tych wydarzeniach, rozpoczęły się bowiem konflikty z braćmi i synami, które wymusiły na nim dwukrotną ucieczkę z Wrocławia. W 1201 roku zmarł w wybudowanym przez siebie w Leśnicy zamku. Pochowano go zaś w klasztorze w Lubiążu. Jego późniejsza płyta nagrobna zachowała się tam do dnia dzisiejszego. Rocznicą śmierci Bolesława I Wysokiego to przypomnienie o historii Piastów, którzy kształtowali historię Śląska.

BITWA POD LUTYNIĄ I WIZYTA FRYDERYKA WIELKIEGO W LEŚNICKIM PAŁACU

Grudzień to również miesiąc, w którym obchodzona jest rocznica bitwy pod Lutynią. Według legendy zwycięzca owej potyczki – król Prus Fryderyk Wielki 5 grudnia udał się do zamku w Leśnicy, gdzie miał zamiar odpocząć. Przekonany o tym, że czekać na niego będzie jedynie spokojna rezydencja, poczuł spore zaskoczenie, kiedy odkrył, że zamek zajmują oficerowie armii austriackiej. W tym momencie nie spodziewano się rychłego nadejścia Prusaków.

Fryderyk, zachowując zimną krew, wykorzystał swoją wrodzoną odwagę i spryt. Zamiast atakować, zaprosił austriackich oficerów do wspólnej kolacji, witając ich słowami „Zapewne nie oczekiwaliście mnie tutaj, czy mogę jednak się zatrzymać?”. Zblefował następnie, że zamek jest już otoczony przez wojska pruskie i wszelkie próby oporu nie mają sensu. Zaskoczeni Austriacy uwierzyli w ten blef i nie podjęli żadnych działań, a król



Płyta nagrobna Bolesława I Wysokiego w Lubiążu / fot. Paweł Kamiński

spokojnie zjadł kolację w towarzystwie swoich przeciwników, czekając na swoje nadchodzące wojska.

To wydarzenie stało się nie tylko słynne wśród historyków, ale również było inspiracją dla artystów. Wiele grafik i malowideł przedstawia moment, w którym Fryderyk II Wielki wchodzi do zamku, a historia ta jest wciąż żywo wspominana w Leśnicy, jako jedno z najbardziej niezwykłych wydarzeń w dziejach tego miejsca.

ZAMEK W LEŚNICY – DOM DLA KULTURY I ŚWIADEK HISTORII

OPT Zamek, który pierwotnie był rezydencją książąt i przeżył wiele różnych, burzliwych wydarzeń historycznych, obecnie tętni życiem jako dom kultury. To właśnie tam organizowane są m.in. znane w całym regionie duże wydarzenia typu Dni Fantastyki, Noc Świętojańska czy Jarmark Jadwiżanki oraz liczne koncerty, wystawy, warsztaty, czy spektakle i spotkania.

REKLAMA

NOWOCZESNE DOMY W LEŚNICY

12 DOMÓW W ZABUDOWIE BLIŹNIACZEJ, POŁOŻONYCH W LEŚNICY, TUŻ PRZY LESIE MOKRZAŃSKIM

Powierzchnie od 129 do 141 m²

- ✓ EKOLOGICZNE TECHNOLOGIE
- ✓ OGRZEWANIE PODŁOGOWE
- ✓ OGRODY I TARASY
- ✓ NOWOCZESNA ARCHITEKTURA
- ✓ DUŻE PRZESZKLENIA
- ✓ ZIELONE OTOCZENIE



www.vivajunacka.vivarte.pl

Zapraszamy!

+48 519780000
sprzedaz@vivarte.pl



Anna Blacha-Spruch – „Nie odkładaj marzeń na później!”

[WYWIAD]

Anna Blacha-Spruch, tancerka o międzynarodowej klasie mistrzowskiej, od lat z pasją dzieli się swoją wiedzą z kursantami w OPT Zamek. Od pierwszych kroków na parkiecie w Legnicy po wygrane na międzynarodowych turniejach, dziś inspirowuje innych do tańca. W rozmowie z Gazetą Leśnicką opowiada o swojej drodze do zawodu instruktorki oraz o tym, jak na swoich zajęciach łączy pasję, dyscyplinę i radość z ruchu.

Jak zaczęła się Pani przygoda z tańcem i co sprawiło, że postanowiła Pani zostać instruktorką?

Moja historia z tańcem zaczęła się w wieku sześciu lat. Zauważyłam, że kiedy tylko usłyszę muzykę, nie potrafię usiedzieć w miejscu. Mój tata, widząc moją pasję, zapisał mnie do Klubu Tańca Towarzyskiego w Legnicy, gdzie pod okiem pana Andrzeja Mierzwy stawiałam pierwsze taneczne kroki. Taniec stał się miłością na całe życie – już w trakcie kariery turniejowej poczułam, że równie mocno kocham przekazywać swoją wiedzę innym, jak zdobywać punkty na zawodach. Po zakończeniu rywalizacji tanecznej, naturalnie wybrałam drogę instruktora, by taniec wciąż był obecny w moim życiu.

Co najbardziej Panią inspiruje w tańcach latynoamerykańskich i standardowych?

Muzyka jest dla mnie największą inspiracją. Interpretacja każdego dźwięku ciałem – nawet tych sub-

telniejszych, to fascynująca sprawa, którą wciąż zgłębiam. Taniec towarzyski to także ogromna dyscyplina ciała, co wciąż mnie fascynuje i stanowi wyzwanie, które nieustannie motywuje mnie do rozwoju.

Posiada Pani najwyższą klasę mistrzowską S i A – co oznacza to dla uczestników zajęć?

Obie klasy są mistrzowskimi kategoriami nadawanymi przez Polskie Towarzystwo Taneczne. Klasę „A” mam w tańcach standardowych, a „S” w tańcach latynoamerykańskich. Dla moich kursantów oznacza to, że nie jestem instruktorem z przypadku – nie da się zdobyć takich klas tanecznych w weekend, po kursie online. Aby osiągnąć najwyższe klasy, trzeba latami tańczyć, brać udział w turniejach i odnosić sukcesy. Moje doświadczenie zdobyte w trakcie kariery turniejowej, połączone z certyfikatem instruktora sportu i 18-letnim doświadczeniem w nauczaniu, daje moim kursantom solidną bazę.

Jakie były Pani największe sukcesy taneczne i co dały Pani doświadczeniu w pracy z kursantami?

Podczas kariery osiągnęłam sporo sukcesów – między innymi III miejsce na Mistrzostwach Regionu, półfinał Akademickich Mistrzostw Polski, złote medale na międzynarodowych turniejach w Danii, liczne wygrane w ogólnopolskich zawodach. Te sukcesy oraz porażki nauczyły mnie, jak efektywnie pracować z parami, zarówno tymi, które tańczą rekreacyjnie, jak i tymi, które startują w zawodach. Często przypominam moim kursantom, że taniec ma być przede wszystkim przyjemnością. Sukcesy są ważne, ale nie mniej ważne jest cieszenie się samym tańcem i wyciąganie wniosków z każdej porażki.

Jak opisałaby Pani swój styl nauczania tańca?

Moje zajęcia to przede wszystkim świetna zabawa. Uważam, że kluczowe jest przekazywanie pozytywnej energii i cierpliwości, a także odrobina szaleństwa, co z pewnością potwierdzą moi kursanci. Moim celem jest, by każdy mógł czuć się komfortowo i radośnie na parkiecie, niezależnie od poziomu zaawansowania.

Jakie rodzaje zajęć prowadzi Pani w OPT Zamek i dla kogo są przeznaczone?

Prowadzę zajęcia dla par oraz zajęcia solo, dla osób, które tańczą bez partnerów. Moje zajęcia są dla każdego – dla tych, którzy chcą nauczyć się tańczyć, jak i dla tych, którzy szukają aktywnego sposobu spędzania czasu. Mam grupy o różnym poziomie zaawansowania – od początkujących po zaawansowanych tancerzy.

Prowadzi Pani zajęcia indywidualne i grupowe. Czym się różnią?

Zajęcia grupowe odbywają się w większej liczbie osób – od kilku do kilkunastu par, bądź osób solo. Z kolei zajęcia indywidualne są bardziej kameralne, odbywają się na specjalne umówienie, gdzie skupiamy się tylko na jednej lub dwóch parach. W tym przypadku rozliczenie jest również bardziej elastyczne – płaci się za godzinę zajęć, a nie miesięczną opłatę.

Czy kursanci muszą mieć doświadczenie, żeby rozpocząć zajęcia w OPT Zamek?

Nie, nie muszą. Mamy szeroką ofertę grup, które odpowiadają różnym poziomom zaawansowania. Zachęcam osoby, które nigdy wcześniej nie tańczyły, do spróbowania tej wspaniałej formy rekreacji. Taniec świetnie wpływa na ciało i umysł, a z odpowiednim wsparciem każdy może się nauczyć!



Anna Blacha-Spruch / fot. Mat. promocyjne

Jak zachęca Pani osoby nieśmiałe do odważnego wejścia na parkiet?

Każdy kursant jest inny, więc staram się do każdego podchodzić indywidualnie. Śmiałość przychodzi, gdy taniec staje się czymś znanym i komfortowym. Często największym problemem jest lęk przed oceną, ale w moich zajęciach panuje atmosfera wsparcia, w której kursanci stopniowo przełamują swoje obawy i zaczynają cieszyć się tańcem.

Jakie rady dałaby Pani osobom, które marzą o rozpoczęciu przygody z tańcem, ale wciąż się wahają?

Nie odkładaj marzeń na później! Nigdy nie jest za późno na rozpoczęcie przygody z tańcem, ale jeśli ktoś naprawdę marzy, by tańczyć zawodowo, to warto działać na 100%. Najtrudniejszy jest pierwszy krok, ale na zajęciach w OPT Zamek czeka niesamowita atmosfera, gwarantuję to.

Nadchodzące wydarzenia w OPT Zamek

WOJNA I NERWY – SPEKTAKL
22 listopada, godz. 18:00
bilety: 45 zł

OPT Zamek zaprasza na wyjątkowy spektakl inspirowany pierwszym polskim przekładem zapomnianego dzieła Aloisa Alzheimera „Der Krieg und die Nerven” („Wojna i nerwy”). To pacyfistyczna, teatralna rekonstrukcja wykładu wybitnego wrocławskiego uczonego, który już w 1915 roku – w samym środku I wojny światowej – przestrzegał przed psychicznymi i społecznymi skutkami wojennej euforii, propagandy oraz dehumanizacji.

DOLNOŚLĄSKIE SALONY MUZYCZNE – SALON DOLNOŚLĄSKI
23 listopada, godz. 18:00
bilety: 25/35 zł

W 2025 roku przypada 200. rocznica urodzin Maurycego Moszkowskiego – wybitnego kompozytora, pianisty i pedagoga pochodzącego z Wrocławia, przedstawiciela europejskiego romantyzmu. Z tej okazji zapraszamy na koncert poświęcony jego twórczości, a także muzyce artystów, których występy na Dolnym Śląsku pozostawiły trwałe ślady w historii regionu. Wieczór będzie muzyczną podróżą przez romantyzm.

LAURA LLANELI – PULSOS
23 listopada, godz. 19:00
wstęp wolny

W performansie „Pulsos” znana hiszpańska artystka Laura Llaneli pragnie ujawnić i estetycznie zaprezentować dźwięki elektromagnetyczne, które nas otaczają, a jednocześnie pozostają ukryte dla ludzkiego słuchu. Surowy materiał, który wykorzystuje Llaneli, jako główny element swoich kompozycji, uwypukla wszelkie niuanse i odkrywa na nową fizyczność dźwięku. Artystka w swoim działaniu wykorzystuje m.in. smartfony, telewizory, tablety czy routery.

POTAŃCÓWKA ANDZEJKOWA LATINO
28 listopada, godz. 18:00
bilety: 30 zł za osobę /50 zł za parę

Na uczestników czeka ekscytująca zabawa taneczna, prowadzona przez profesjonalną instruktorkę Annę Blachę-Spruch z Zakręconej Szkoły Tańca, która nauczy Cię podstawowych kroków oraz pokaże, jak wyrazić swoje uczucia w tańcu. Impreza to idealna okazja do integracji, poznania nowych ludzi i spędzenia czasu w miłej atmosferze. A jeśli poczujesz taneczną magię – możesz dołączyć na stałe do zajęć z tańca latino w Zamku.

WROCŁAWSKI KLUB MELOMANA
30 listopada, godz. 15:00
wstęp wolny

Spotkania Wrocławskiego Klubu Melomana odbywają się pod hasłem „Przywracamy muzyce znaczenie”. W podziemiach leśnickiego Zamku goście wysłuchają debiutanckiej płyty Black Sabbath, która została wydana 13 lutego 197. Prelekcję związaną z tym wyjątkowym wydawnictwem poprowadzi dziennikarka muzyczna Ewa Bujak. Na miejscu będzie czekała kawa, herbatka i drobne przekąski, aby wszyscy uczestnicy poczuli się jeszcze bardziej, jak w domu. Kolejne spotkanie klubu w grudniu.