

GAZETA LEŚNICKA

LEŚNICA ° STABŁOWICE ° ŻERNIKI NOWE ° ZŁOTNIKI ° MARSZOWICE ° MOKRA ° RATYŃ ° ŻAR

NR 12/2022 2 grudnia

ISSN-1508-5090 GAZETA BEZPŁATNA

CENTRUM KULTURY „ZAMEK”

PL. ŚWIĘTOJAŃSKI 1, 54-076 WROCLAW

KONTAKT: GAZETA@ZAMEK.WROCLAW.PL

Nakład: 1000 egz.

Redaktor naczelny: Piotr Kwasigroch

REKLAMA

Manufaktura Świąteczna

Manufaktura świąteczna to już zamkowa tradycja! Spotykamy się na rodzinnych warsztatach DIY. W tym roku mamy dla Was mnóstwo wspaniałych warsztatów kreatywnych, będziemy ozdabiać, dekorować i tworzyć. Nie zbraknie mini jarmarku, na którym będzie można zakupić oryginalne ozdoby świąteczne, ręcznie robioną biżuterię, upominki dla najbliższych.

Warsztaty przeznaczone są dla wszystkich, bez ograniczeń wiekowych, można pracować indywidualnie lub rodzinnie, nie trzeba mieć żadnych specjalnych umiejętności manualnych.

Karkonoskie Anioły

Podczas warsztatów wspólnie z karkonoską artystką - Beatą Makutyńską stworzymy wyjątkowe Karkonoskie Anioły Staroskrzydłe. Anioły Karkonoskie posiadają Certyfikat Karkonoskiej Marki Lokalnej „Skarby Ducha Gór”, są produktem regionalnym, wykonanym ze starych desek, które artystka wyszukuje wokół siebie, dając im drugie życie. Deski pochodzą z pobliskich miejscowości jak: Trzcianko, Sosnowka, Podgórzyn, Mysłakowice, Cieplice, Dziwiszów, Kopaniec. Jednym głównym źródłem pamiątkowych desek jest Karpacz.

Pod okiem artystki, na specjalnie przygotowanej formie ze starej deski, wykonamy anioła o wielkości ok. 20 cm, przy użyciu specjalnych farb, narzędzi i elementów metalowych, i innych nietypowych materiałów.

Piernikowe szaleństwo - lukrowanie słodkich pierników

Dla najmłodszych dekorowanie świątecznych pierników to prawdziwa frajda! Podczas naszych warsztatów maluchy będą mogły ozdobić duże piernikowe serce tak jak podpowie im wyobraźnia. Do ich dyspozycji będą kolorowe lukry i posypki. Każde udekorowane piernikowe serce zostanie pięknie zapakowane, stając się idealnym prezentem dla kogoś bliskiego, np. Babci lub Dziadka.

Wianki świąteczne z naturalnych materiałów

Podczas warsztatów, przygotujemy wianki przyjazne naturze - wykorzystamy naturalne bazy roślin, różnorodną lokalną zieleń, susz i naturalne dodatki. W tym roku postaramy się całkowicie wyeliminować silikonowy klej, a jedynym narzędziem technicznym będzie drut.

Do dekoracji wianków proponujemy różnorodność odmian roślin, szeroki wybór dodatków, naukę techniki i podpowiedzi oraz porady dotyczące estetycznego wykonania wianków. Przy okazji warsztatów będzie można nabyć zestawy akcesoriów do samodzielnego wykonania wianka lub kompozycji zimowej w domu.

Warsztaty poprowadzi Pracownia Florystyczna Kwiatoprzestrzeń

Zimowy pejzaż w dużej akrylowej bombce

Własnoręczne zdobienie bombek to najlepszy i najprzyjemniejszy sposób na przygotowanie oryginalnych dekoracji na świąteczne drzewko. Tym razem w dużej akrylowej bombce wyczarujemy pejzaż zimowy, w którym zamieszkają wesołe reniferki lub bałwanki.

Papierowe bombki vintage

Podczas warsztatów wykonamy nietuzinkowe bombki z pięknego ozdobnego papieru. Ich wyjątkowy kształt nawiązujący do dawnych ozdób świątecznych i dodatkowe, bogate zdobienia sprawiają, że bombki będą wyjątkową ozdobą bożonarodzeniowego drzewka.

Centrum Kultury ZAMEK WROCLAW
NASZ WROCLAW

Rodzinne Warsztaty Artystyczne

MANUFAKTURA ŚWIĄTECZNA

Sobota 17 grudnia 2022 godz. 11 - 16
Centrum Kultury Zamek
Pl. Świętojański 1, Wrocław - Leśnica

- KARKONOSKIE ANIOŁY 110
- ZDOBIENIE PIERNIKÓW 20
- WIANKI ŚWIĄTECZNE 100
- PEJZAŻ ZIMOWY W BOMBCE 25
- PAPIEROWE BOMBKI VINTAGE 15

BILETY: bilety.na.pl
zamek.wroclaw.pl [ckzamekwro](https://www.facebook.com/ckzamekwro)

Centrum Kultury ZAMEK WROCLAW
NASZ WROCLAW

SPOTKANIE z MIKOŁAJEM

3 GRUDNIA 2022
GODZ. 15.00 - 17.00
CENTRUM KULTURY ZAMEK WROCLAW

JOGA W LEŚNICY

KAMERALNE STUDIO JOGI
ul. Miodowa 31A (os. Miodowe Tarasy), Wrocław

Co tydzień zajęcia jogi:
- Joga dla kręgosłupa
- Dynamiczna Ashtanga
- Dynamiczna Vinyasa
- Łagodna Vinyasa
- Joga relaksacyjna i Jógiczny sen

Kurs Jogi łagodnie od podstaw

wybierz jogę idealną dla siebie

HARMONOGRAM I CENNIK WWW.JOGAWLESNICY.PL
ZAPISY: TEL / SMS / WHATSAPP 796 666 174



Wolska 4 tel. 71 349 31 37

ZAWSZE DOBRE CENY

- * artykuły metlowe
- * artykuły elektryczne
- * narzędzia budowlane
- * narzędzia ogrodowe
- * śruby
- * gwoździe
- * wkręty
- * zamki

WWW.AGROBUJ.COM
METALOWYNARZEDZIA@AGROBUJ.COM

CENNIK REKLAM

Redakcja nie przygotowuje projektów reklam. Pełna oferta dla reklamodawców na stronie www.zamek.wroclaw.pl w zakładce Gazeta Leśnicka

Moduł I - 6,5 x 4 cm Moduł II - 6,5 x 8 cm

1 strona - 44 zł netto	1 strona - 88 zł netto
4 strona - 33,50 zł netto	4 strona - 67 zł netto
2 i 3 strona - 25 zł netto	2 i 3 strona - 50 zł netto

PUNKTY DYSTRYBUCJI GAZETY LEŚNICKIEJ:

Leśnica, Marszowice, Mokra, Ratyń, Pustki, Żar: 1. Miejska Biblioteka Publiczna, filia nr 2, ul. Elanów 51-55, 2. Centrum Zdrowia „Ogrodowa” ul. Elanów 9, 3. Hutownia „Agrobud”, ul. Średzka 49, 5. Apteka „Pod św. Antonim”, ul. Średzka 33, 6. Centrum Kultury Zamek portiernia, pl. Świętojański 1, 7. Kiosk prasowy, zbieg ul. Dolnośląska/Średzka, 8. Gabinet stomatologiczny, ul. Wolska 8-10, 9. Sklep spożywczy, ul. Ślepa 12, 10. Plac targowy-kiosk prasowy, ul. Skoczylasa, 11. Sklep spożywczy, ul. Trzmielowa/Miodowa, 12. Sklep „Zabka” ul. Pasteka 3, 13. Sklep spożywczy, ul. Mokratska 44, 14. Sklep „Zabka” TBS, ul. Krępińska, 15. Osiedle Żar, sklep spożywczy, ul. Lutyńska 20, 16. Sklep spożywczy ul. Dolnośląska 30 A, 17. Osiedle Mokre, ul. Chobieska, 18. Osiedle Marszowice - Malownicze, Fresh Market, ul. Hartmana; Stabłowice: 1. Sklep spożywczy „Anna” ul. Stabłowicka 57, 2. Sklep PSS Spółem ul. Wełniana 31, 3. Market spożywczy „Dino” ul. Boguszońska 38, 4. Apteka Stabłowicka ul. Boguszońska 61 A, 5. Sklep spożywczy „Zabka” - ul. Obrachowska 48, 6. Sklep spożywczy „Zabka” - ul. Arbusowa 12; Złotniki: 1. F.H.U. ul. Kamiennogórska 88 A, 2. Miejska Biblioteka Publiczna, filia nr 9, ul. Wielkopolska 16, 3. Delikatesy tradycyjne, ul. Wielkopolska 19, 4. Zakład produkcyjno - handlowo - usługowy, ul. Częstochowska 14, 5. Apteka Złotnicka, ul. Złotnicka 43, 6. Sklep ogólnospożywczy, ul. Częstochowska 40/1A, 7. Market Perła, ul. Wielkopolska 14, 8. Sklep ogólnospożywczy, ul. Przemyska 17.

KONSULTACJA W PORADNI

Poradnia Rodzinna w Leśnicy, ul. Wolska 6, zaprasza na bezpłatne konsultacje ze specjalistami: pedagogiem, doradcą rodzinnym, profilaktykiem uzależnień, i psychologami. Zapraszamy także na bezpłatne warsztaty dla małżonków "Razem przez życie" (start: 26.10., cykl 8 spotkań).

Zapisy na konsultacje i warsztaty: poradnia.lesnica@gmail.com lub tel. 609870118 (pn-pt, 10.00-18.00). Projekt jest współfinansowany ze środków Gminy Wrocław, www.wroclaw.pl

RADA OSIEDLA INFORMUJE:

LEŚNICA ° STABŁOWICE ° ŻERNIKI NOWE ° ZŁOTNIKI ° MARSZOWICE ° MOKRA ° RATYŃ ° ŻAR

Biuletyn redagowany przez Radę Osiedla Leśnica

Sesja XVII RO Leśnica

17 listopada odbyła się XVII sesja Rady Osiedla Leśnica, na której zostały podjęte uchwały: w sprawie upamiętnienia ofiar dawnego Obozu Pracy Arbeitslager Breslau-Lissa oraz historii dawnej fabryki zakładów ceramicznych;

w sprawie zwołania nadzwyczajnej sesji Rady Osiedla w trybie zdalnym,

w sprawie zaopiniowania projektu budowlanego przebudowy i remontu targowiska oraz parkingu przy ul. Skoczylasa;

w sprawie zmiany nazwy przystanku autobusowego przy CK Zamek z „Leśnica” na „Leśnica-Zamek”;

w sprawie ustanowienia pomnika przyrody w postaci alei dębowej w ciągu ul. Wojska Polskiego;

w sprawie uspokojenia ruchu na ul. Welnianej;

w sprawie wytyczenia przejść dla pieszych na Osiedlu Leśnica;

w sprawie wyznaczenia znaków poziomych na ul. Kamiennogórskiej oraz ul. Boguszowskiej;

w sprawie poprawy bezpieczeństwa na ul. Wilkszyńskiej;

w sprawie poprawy bezpieczeństwa na ul. Marszowickiej;

w sprawie poprawy bezpieczeństwa na skrzyżowaniu al. Kaczorowskiego z ul. Miodową;

w sprawie wydania opinii umożliwiającej sprzedaż alkoholu w Markecie alkoholowym Duży Ben przy ul. Wojanowskiej 5 - wydano opinię negatywną.

Omówiono również sprawę zamknięcia przejazdu z ulicy Żwirowej do ulicy Piółunowej, stan przygotowań do realizacji projektów świątecznych, częściowe wdrożenie organizacji ruchu na Nowych Żernikach;

wniosek mieszkanki o umieszczenie w Parku Leśnickim oraz Parku Złotnickim tablic informujących o przechodzącym przez osiedle szlaku Turonia;

wniosek mieszkanki o zorganizowanie warsztatów stolarskich, przedstawień teatralnych oraz nasadzeń bylin kwiatowych lub łąk kwietnych. Radni zdali relację ze spotkań, w których uczestniczyli w ciągu ostatniego miesiąca oraz omówili działania zaplanowane w kolejnym okresie.

"Kto Nie Pamięta Historii Skazany Jest Na Jej Ponowne Przeżycie" - George Santayana

Rada Osiedla Leśnica, w uchwale z dnia 28.11.2022 r. zwróciła się do Prezydenta Wrocławia, Rady Miejskiej Wrocławia i Miejskiego Konserwatora Zabytków we Wrocławiu o upamiętnienie ofiar dawnego Obozu Pracy Arbeitslager Breslau-Lissa oraz zakładów ceramicznych (Mosaikplatten-Fabrik) firmy Villeroy und Boch Keramische Werke AG w rejonie ulic: Trzmielowickiej i Wojska Polskiego we Wrocławiu poprzez:

- zachowanie i wyremontowanie bram wjazdowych z elementami ogrodzenia od ul. Trzmielowickiej i Wojska Polskiego (w przypadku tej drugiej ulicy zachowanie fragmentu historycznej jezdni i torów, prowadzących do zakładu);

- umieszczenie pamiątkowych tablic przy w/w bramach, obejmujących historię dawnego zakładu i Obozu Pracy;

- ujęcie w/w elementów w gminnej ewidencji zabytków;

- zachowanie ostatniego budynku dawnych zakładów Obozu Pracy Arbeitslager Breslau-Lissa i wpisanie go do gminnej ewidencji zabytków.

- o wspólne przygotowanie miejsca upamiętnienia wraz z przedstawicielami wrocławskiej nauki i Muzeum Gross-Rosen w Rogoźnicy, „Ośrodkiem Pamięć i Przyszłość”, Towarzystwem Miłośników Wrocławia, Klubem Ludzi ze Znakiem „P”, wrocławskim oddziałem okręgowym Polskiego Związku Byłych Więźniów Politycznych Hitlerowskich Więzień i Obozów Koncentracyjnych.

- Rada Osiedla zwróciła się do Biura Rozwoju Wrocławia o zaplanowanie w projektowanym miejscowym planie zagospodarowania ogólnie dostępnego miejsca upamiętnienia ofiar obozu.

Rada Osiedla Leśnica zwróciła się do Prezydenta Wrocławia o wystąpienie do Instytutu Pamięci Narodowej - Komisji Ścigania

Zbrodni Przeciwko Narodowi Polskiemu na podstawie art. 53 j i następnych Ustawy o Instytucji Pamięci Narodowej - Komisji Ścigania Zbrodni Przeciwko Narodowi Polskiemu z dnia 18 grudnia 1998 r. z późniejszymi zmianami o zaopiniowanie ustanowienia proponowanego upamiętnienia Obozu Pracy oraz stosowne dofinansowanie.

Unikalna dębowa aleja przy ulicy Wojska Polskiego

Rada Osiedla Leśnica, w oparciu o społeczną inwentaryzację przyrodniczą, wykonaną pod kierunkiem mgr biologii Małgorzaty Piszczek, uchwałą z dnia 28.11.2022 r. zwróciła się do Prezydenta Wrocławia, Zarządu Zieleni Miejskiej we Wrocławiu, Wydziału Środowiska i Rolnictwa Urzędu Miejskiego we Wrocławiu i Rady Miejskiej Wrocławia o ustanowienie na podstawie art. 40-45 ustawy o ochronie przyrody pomnika przyrody w postaci alei i szpalery dębów szypułkowych o długości ok 1.2 km, obsadzonej ok. 170 drzewami o obwodach od 90 cm do 382 cm.

Rada Osiedla wniosła o ustanowienie w uchwale ustanawiającej pomnik przyrody o wprowadzenie następujących zakazów:

- 1) niszczenia, uszkodzenia lub przekształcania obiektu;
- 2) wykonywania prac ziemnych trwale zniekształcających rzeźbę terenu, z wyjątkiem prac związanych z zabezpieczeniem przeciwsztorowym lub przeciwpowodziowym albo budową, odbudową, utrzymaniem, remontem lub naprawą urządzeń wodnych,
- 3) uszkodzenia i zanieczyszczenia gleby,
- 4) dokonywania zmian stosunków wodnych, jeżeli zmiany te nie służą ochronie przyrody albo racjonalnej gospodarce rolnej, leśnej, wodnej lub rybackiej,
- 5) zmiany sposobu użytkowania ziemi;
- 4) umieszczania tablic reklamowych.

Wprowadzenie prawnej ochrony tego zespołu drzew zabezpieczy charakter krajobrazowy okolicy i walory przyrodnicze tej części osiedla Leśnica, bardzo industrialnie zmienionej przez przebieg obwodnicy Leśnicy - Alei Kaczorowskiego.

Lokalizacja alei dębów jest atrakcyjna turystycznie. Aleja zaczyna się tuż przy stacji kolei Wrocław Leśnica i jest miejscem spacerów, trasą wypraw rowerowych, obserwacji ornitologicznych i dendrologicznych.

Skwer przy Arbuzowej

Zakończyły się prace przy uporządkowaniu i zagospodarowaniu skweru przy ul. Arbuzowej. Odbiór końcowy został przeprowadzony 9 października przy udziale przedstawicieli RO. W ramach projektu wykonano jedną ścieżkę, przeprowadzono cięcia porządkowe drzew i krzewów, wycięto jedno drzewo, nasadzono trzy w zamian, obsadzono ścieżkę krzewami i bylinami. Projekt zgłoszony w Funduszu Osiedlowym 2020-21 z liczbą rangową 1 wreszcie doczekał się realizacji!

Zmiany w odbiorze odpadów na Osiedlu

Ekosystem poinformował, że z uwagi na zbyt wysokie koszty utrzymania dotychczasowego systemu odbioru odpadów wielkogabarytowych, od 1 grudnia wstrzymano możliwość zamówienia dodatkowych, jednorazowych podstawień kontenerów. Podstawienia będą realizowane wyłącznie na podstawie ustalonego harmonogramu. Ponadto od 1 stycznia 2023 nie będzie również podstawień kontenerów przeznaczonych do gromadzenia odpadów pochodzących z pielęgnacji terenów zielonych. W przypadku potrzeby przekazania odpadów wielkogabarytowych w innych terminach niż wynikające z harmonogramu, meble i inne odpady wielkogabarytowe można zawieźć do PSZOK przy ul. Michalczyka 9 oraz Janowskiej 51 lub indywidualnie, odpłatnie zamówić kontener. Nie będzie też kontynuowana zbiórka odpadów problematycznych realizowana przez po

jazdy SZOP. Ostatnia szansa na skorzystanie z takiej możliwości będzie w grudniu. SZOP pojawi się 5 i 19 grudnia o 18:30 na skrzyżowaniu Kamiennogórskiego/Halicka, a 12 i 28 grudnia na Boguszowskiej przy P&R o godzinie 16:15.

Szanowni Państwo, dziś trochę o zameldowaniu

Jak wiadomo, każdy kto mieszka w Polsce powinien pamiętać o tym, że ma obowiązek meldunkowy. Zdarza się, że osoba jest zameldowana w innym miejscu niż rzeczywiście mieszka. Z pozoru może się to wydawać bez znaczenia, jednak dla lokalnej społeczności i dla nas samych ma to wymierne znaczenie. Samorząd na podstawie liczby mieszkańców tworzy różne plany, w tym również finansowe. I tak od liczby zameldowanych mieszkańców zależy m. in. jak duży komisarjat policji będzie obsługiwał mieszkańców, czy powstanie nowa szkoła w danej okolicy, ile kontenerów na śmieci będzie przeznaczonych na osiedle.

Rada Osiedla mimo wielu interwencji oraz podejmowanych inicjatyw dotyczących np. nowej szkoły na naszym osiedlu lub większej liczby patroli policyjnych, często spotyka się ze strony samorządu z odpowiedzią: „Nie potrzebujecie większej ilości patroli policji/nowej szkoły, ponieważ liczba zameldowanych mieszkańców na osiedlu nie wskazuje na taką potrzebę”. W związku z powyższym Rada Osiedla Leśnica uchwałą numer XIV/100/22 powołała komisję ds. Zameldowań w składzie: Mikołaj Mieszkalski, Michał Woźnica, Krzysztof Piłat. Zadaniem komisji będzie inicjowanie działań na rzecz zwiększenia liczby zameldowań mieszkańców Osiedla Leśnica.

Zachęcamy Państwa do zameldowania się na Osiedlu Leśnica celem podniesienia poziomu świadczonych przez samorząd usług publicznych w naszej okolicy.

Jak prawidłowo zabezpieczyć swój rower

Przybywa stojaków rowerowych na naszym osiedlu. Coraz częściej korzystamy z rowerowego Parku i Jedź. To bardzo cieszy. Rowery czasami są jednak kradzione. Komisja zajmująca się bezpieczeństwem w RO zwraca uwagę na problem bezpieczeństwa rowerów, które zostawiacie Państwo, lub zostawiają Wasze dzieci, na publicznych parkingach. Warto zastanowić się nad zapięciem do roweru. Proste linki nadają się do sprzętu kosztującego 100 czy 300zł. Jeśli mamy sprzęt cenniejszy, to należy pomyśleć nad mocniejszym zabezpieczeniem. Szczególnie polecane są zapięcia typu ułock w kształcie podkowy. Rowerzyści stosują też ciężkie łańcuchy lub grube linki z certyfikatem. Jednak najważniejsze jest żeby to zapięcie pochodziło od renomowanego producenta, który określa stopień zabezpieczenia swoich produktów. Klasa zapięcia powinna być dostosowana do wartości roweru. Producenci zapięć oferują produkty, które mają różne poziomy zabezpieczenia. Uważa się że koszt zapięcia powinien wynosić około 10% wartości roweru. Możemy sami się w tym zorientować poprzez serwisy producentów sprzętu lub serwisy z recenzjami. Możemy też udać się do dobrego sklepu rowerowego, który pomoże dobrać klasę zapięcia do naszych potrzeb. Rowerów bardzo cennych (przykładowo powyżej 5 tys zł) w ogóle nie zaleca się zostawiać w miejscach publicznych na długi czas. Wówczas kupmy drugi rower, może być coś taniego z drugiej ręki, na dojazdy do P&R. Ważną kwestią jest sposób zapięcia roweru do stojaka. Nie idźmy na kompromisy typu objęcie koła albo łańcucha. Najbezpieczniej jest zapinać rower do ramy.

Możemy pomóc bezdomnym i osobom w trudnej sytuacji życiowej

Miesiące zimowe są zawsze krytyczne dla osób bez dachu nad głową. Z danych MOPS wynika, że w kryzysie bezdomności znajduje się około 900 wrocławian. Informacji o pomocy udziela całodobowa bezpłatna infolinia dla osób potrzebujących pomocy obsługiwana przez Wojewódzkie Centrum Zarządzania Kryzysowego: 800 166 079; Miejski Ośrodek Pomocy Społecznej, Zespół ds. Osób Bezdomnych i Uchodźców, ul. Zachodnia 3, pok. 1-8, tel. 71 78 23 584; Punkt informacyjny dla cudzoziemców: Infolink Wrocław, pl. Dominikański 6 pok. 13 czynny poniedziałek-piątek 10.00-19.00.

Zeby wezwać pomoc do osoby w kryzysie bezdomności kiedy jest zimno można skontaktować się z zespołem ds. osób bezdomnych i uchodźców w Miejskim Ośrodku Pomocy Społecznej - 71 78 23 580, 71 78 23 584. Poza godzinami pracy urzędu, w sytuacji awaryjnej, można skontaktować się np. z Fundacją Homo Sacer (531 261 278). Doraźnej pomocy, np. w zakresie przewiezienia do noclegowni, udzielić może także Straż Miejska Wrocławia (tel. 986) lub Policja (te. 997). Wrocławscy policjanci apelują, by w sezonie zimowym zgłaszać wszelkie przypadki, w których zagrożone może być zdrowie lub życie. O miejscach gromadzenia się osób bezdomnych można informować telefonicznie lub za pośrednictwem Krajowej Mapy Zagrożeń Bezpieczeństwa. Reagujmy w każdym przypadku, w którym przy niskiej temperaturze zauważymy samotną osobę na ławce w parku, lub śpiącą na przystanku. Nie przechodźmy obojętnie obok takiej sytuacji, bo od naszej reakcji może zależeć czyjeś życie.

Czeka nas trudna zima. Pomocy mogą potrzebować nie tylko osoby w kryzysie bezdomności. Warto zwrócić także uwagę na osoby w trudnej sytuacji życiowej, nie mające środków na opłacenie ogrzewania. Każdy kto w swojej najbliższej okolicy ma osobę, co do której przypuszcza, że nie jest zdolna do samodzielnej egzystencji, może przekazać taką informację do odpowiednich instytucji – MOPS, Policji, Straży Miejskiej.

Nie żyje mjr rez. Mieczysław Błażejowski

Z przykrością informujemy, że odszedł od nas na wieczną wartę, nieodżałowany kolega, przyjaciel, członek o wielu talentach, wieloletni współorganizator wielu przedsięwzięć osiedlowych, żołnierz 10 Wrocławskiego Pułku Dowodzenia, mieszkaniec Leśnicy, mjr rez. Mieczysław Błażejowski. Szczerze wyrazy współczucia składają Radni Osiedla Leśnica oraz członkowie Partnerstwa dla Leśnicy i okolic. Cześć jego pamięci!

Rada Osiedla Leśnica

ul. M. Płońskiego 13, 54-002 Wrocław
Tel.: 71 349 44 96, 571 511 646

e-mail: lesnica@osiedla.wroclaw.pl

Dyżury radnych 17.00 – 18.30:

– każdy poniedziałek i druga środa miesiąca siedziba RO

– pierwsza środa miesiąca Stabłowice, restauracja Fabryka ul. Welniana 31

– trzecia środa miesiąca Złotnickie Centrum Spotkań ul. Wielkopolska 3-5

– czwarta środa miesiąca Nowe Żerniki Klub Fundacji ECDiE ul. M. Berga 9



Nocne zwiedzanie zamku leśnickiego

19 listopada po raz pierwszy odbyło się nocne zwiedzanie zamku w Leśnicy. W trzech grupach po dwadzieścia osób wraz z przewodnikiem widzowie zostali zaproszeni do przestrzeni zamkowych, które na co dzień pozostają niedostępne. Pod osłoną nocy przeszliśmy zamkowe piwnice, klatki schodowe, część sal aż po sam strych.

Państwo Anna i Włodzimierz Ranošek w akompaniamencie liry korbowej opowiedzieli kilka legend związanych z zamkiem, Leśnicą i Wrocławiem. Przybliżyli postać świętej Jadwigi oraz Henryka Brodatego, jak również całego rodu piastowskiego. Podczas wspólnego śpiewania ballad uczestnicy mieli możliwość usłyszeć oryginalne dźwięki prosto z głębokiego średniowiecza. Nie zabrakło przy tym opowieści o duchach rodem z wieków średnich, a skoro już te się pojawiły, to w niektórych zakamarkach można było się natknąć na straszące upiory.



Wiele osób było zdziwiona, że tak mało dowiedziała się o historii istniejącego budynku, ale tu organizatorzy spieszą z wyjaśnieniem. Historia opowiadana przez przewodników to wieki średniowiecza i renesansu. Z tamtych lat niemalże nic się nie zachowało. Stąd też zapowiadana jest kontynuacja już w styczniu i lutym 2023 roku. I tak, jak jesienne zwiedzanie to głównie opowieści trubadurów, tak już zimą usłyszymy opowieści o budynku, o tym, jak ten obiekt się zmieniał i jakie pełnił funkcje, aż do dnia dzisiejszego.

W związku z bardzo dużym zainteresowaniem 10 grudnia wydarzenie zostanie powtórzone. Podobnie, jak podczas pierwszego wydarzenia spotkamy się w godzinach nocnych i oświetlając sobie drogę latarkami przejdziemy przez zamkowe korytarze i komnaty. Bilety na nocne zwiedzanie z przewodnikiem w cenie 35 złotych można zakupić w kasie i na stronie internetowej.

Wywiad z dyrektorką Centrum Kultury „Zamek”

1 lutego 2001 roku Pani Elżbieta Lenczyk została dyrektorem Centrum Kultury „Zamek” w Leśnicy. Po ponad dwudziestu latach nadszedł czas zasłużonej emerytury i małego podsumowania dotychczasowych działań w Zamku.

Czy jest Pani w stanie sięgnąć pamięcią do pierwszego dnia, gdy dowiedziała się Pani o tym, że zostanie dyrektorką w Centrum Kultury w Leśnicy? Jak wyglądał pierwszy dzień, tydzień, rok?

Przede wszystkim, musiałam poznać dotychczasowy plan pracy, żeby mieć punkty odniesienia; po drugie, poznać założenia finansowe—trzeba było szybko pozyskać dodatkowe środki na organizację imprez, bo z tym, co było, niewiele dało się zrobić. A już w pierwszy dzień bardzo mi zależało na poznaniu ludzi, z którymi będę współpracować. Na początku było to dwadzieścia pięć osób, z czego pięćororo portierów.

Obowiązki objęła Pani 1 lutego 2001 roku. Czy w tym czasie udało się Pani zrealizować zakładane plany, jakie były wtedy ambicje i cele?

Przystępując do konkursu, miałam wielką nadzieję, że Zamek będzie można „odkurzyć”, żeby wyszedł trochę poza Leśnicę. Moją nadzieją było to, aby dać coś nowego, mówić inaczej. Miałam nadzieję, że dzięki temu zyskamy nowych odbiorców.

Czy przed pierwszym dniem miała Pani jakieś obawy? Wzięcie odpowiedzialności za tak ogromny obiekt i ponad dwadzieścia osób to wielka odpowiedzialność.

Gdybym pierwszy raz zostawała dyrektorem, to może miałabym obawy, ale to już był kolejny raz. Wcześniej byłam dyrektorką domu kultury w Giżycku i to, co udało mi się wtedy zdobyć, było moim zapleczem dla pracy w Leśnicy. Oprócz tego w latach poprzednich pracowałam w stowarzyszeniach, w kołach studenckich. To dało mi sporo doświadczenia.

Czy coś z poprzednich prac z Pani młodości przeniosło się na pracę w zamku?

Z całą pewnością to rezonuje, ale na pewno nie „jeden do jeden”. W czasie studiów poznałam sporo koncepcji artystycznych, kulturowych—jest ich wiele w każdej dziedzinie życia. Wydaje mi się, że najistotniejsze, to świadomość celu, wyluskiwania sedna każdego działania i odpowiadania na najważniejsze pytania działania—dla kogo się to robi.

Zamek miał zostać „odkurzony”. Jak to się stało, jakie działania temu przyświecały? Bo wiemy, że wydarzył się remont dachu, elewacji, ale też powstały nowe imprezy, wiele z nich wspaniale rozkwitła...

Niemalże zawsze rzucaliśmy się na głęboką wodę, żeby zdobywać doświadczenie. Nie baliśmy się nowych wyzwań, głównie po to, żeby zobaczyć, jak powstają duże imprezy. Stąd też organizowaliśmy spotkania na wrocławskim rynku z Mikołajem, spotkania ekumeniczne, stawianie choinki czy też organizacja sylwestra. To dało nam szeroki ogląd wydarzeń. Najbardziej jednak cieszyły mnie małe wydarzenia, ponieważ ich sens był bardzo łatwy do złapania. Przypomina mi się tutaj, jak w 2003 roku pod zamkiem zaśpiewał ponad pięciusetosobowy chór mieszkańców Leśnicy. Pod dyrekcją naszego chórmistrza zaśpiewaliśmy „Ode do radości”. Odbył się wspaniały piknik, zamek był odświętnie udekorowany, śpiewaliśmy ... to był jeden z najjaśniejszych i najlepiej wspomnianych przeze mnie punktów w mojej karierze.



Obecnie jest Pani dyrektorem i współtwórczynią jednego z największych festiwali piwa. Jak wyglądało stworzenie tak imprezy?

Zgadza się, jest to jeden z największych festiwali piwa kraftowego w Europie. Pomysł festiwalu piwa to inicjatywa Joanny Boś i Agnieszki Wolczaskiej-Prasolik, które przyszły do mnie z takim pomysłem. Wówczas kraft nie był jeszcze znany, ale mam takie poczucie, że przyczyniłam się do tego, aby piwa kraftowe stały się bardziej popularne.

Zastała Pani też sporą imprezę, jaką jest Jarmark Jadwiżański. Jak wyglądał rozwój tej inicjatywy?

Sama niewiele mogłabym zrobić. Rozwój tej i innych imprez to zasługa ludzi, których udało mi się pozyskać do współpracy. To osoby, które chciały pracować i rozwijać różne inicjatywy. Ja bardzo często jak rodzic, obserwowałam, pilnowałam i kierunkowałam działania.

Jeżeli chodzi o jarmark, to z całą pewnością przekonaliśmy programem. Dbaliśmy o jakość i dokładność tego wydarzenia. Ważne dla nas było rękodzieło, sztuka średniowieczna, a zwłaszcza muzyka adekwatna do tematu. Ważna była też warstwa wizualna, która doskonale zrozumiała ówczesna pani plastyk, która przygotowała wyjątkowe dekoracje, które używamy do dnia dzisiejszego. Mimo wielu ograniczeń zawsze staraliśmy się dawać to, co najlepsze.



W Zamku bardzo ważnym miejscem jest też galeria. Jak ona się zmieniała na przestrzeni lat?

Tutaj istotną sprawą było nawiązanie owocnej współpracy z kuratorką sztuki Elżbietą Kościelak. Był to niezwykle powiew świeżości, który zapewnił wiele możliwości dla przestrzeni w Zamku. Dzięki temu niedługo później pojawili się u nas znamienici i uznani artyści nie tylko z Polski, ale i z zagranicy z nurtów nowej sztuki, ale również weterani, jak choćby Mira Michałowska czy Marcin Berdyszak. Później rozpoczęliśmy współpracę z Agnieszką Jamroszczak, która dzięki dużej wiedzy na temat komiksu mogła w ramach tej samej przestrzeni utworzyć Galerię Komiksu Tymczasem działającą wspólnie z Galerią Zamek.

Przez niemalże dwadzieścia dwa lata z całą pewnością było dużo chwil dobrych, ale i zdarzały się te złe. Czy jest jakieś szczególne wspomnienie, które zachowa Pani w związku z pracą w zamku?

Bardzo trudne pytanie, bo nie da się tego tak ocenić. Myślę, że tutaj było to trwanie i rozwój. Ważna dla mnie tu była satysfakcja z otwartości i tego, że jeszcze w kulturze mamy znaczący głos. Gorsze chwile się zdarzały, ale było to czysto ludzkie. Na szczęście nigdy nie trwało to długo, bo zawsze miałam wsparcie w oddanych pracownikach, którzy przedkładali los instytucji ponad drobne nieporozumienia.

Czy z organizacji obecnych festiwali i wydarzeń ma Pani jakąś anegdotę, którą znali tylko pracownicy, a która mogłaby wyglądać komicznie w oczach odbiorców?

Z takich sytuacji od razu nasuwa mi się na myśl jedna z osób administracji. Na wieść o tym, że w pomieszczeniach socjalnych na stadionie, podczas festiwalu piwa nikt nie przygotował dla nas mopów i wiader, a jednak były konieczne, wówczas kierowniczka bohatersko jechała tramwajem obożona wiadrami i mopami—wyglądała bardzo zabawnie, jakby uciekła z kabaretu.

Przez tak wiele lat stała się Pani ważną osobą w Leśnicy, która wraz z całym zespołem stała się kreatorem lokalnej kultury. Jak Pani to wspomina?

Przede wszystkim spotkałam tutaj wielu wspaniałych ludzi. Tylko dlatego udawało nam się organizować rzeczy, które wyglądały nieraz na nierealne. Tych osób jest bardzo wiele, od szkół, przez parafię, MOPS, Radę Osiedla, wojsko, szkoły i przedszkola — trudno mi tutaj wszystkich wymienić, bo lista byłaby długa. To wszystko są osoby i organizacje, które widziały sens we wspólnym działaniu. Im wszystkim z serca dziękuję za wszystkie lata współpracy. Z całą pewnością będzie mi ich brakowało.



Anna Dmitrewska - Kusińska

BARWY PASJI

Ukończyłam Wydział Prawa i Administracji Uniwersytetu Wrocławskiego na kierunku prawo.

Pracuję zawodowo od 20-u lat w jednostce budżetowej Gminy Wrocław.

Maluję farbami akrylowymi od 8 lat.

Nie mam wykształcenia artystycznego i żadnych tradycji rodzinnych w tym kierunku.

Jestem dojrzałą kobietą, która nie sądziła, że w życiu coś może ją jeszcze zaskoczyć.

Moje obrazy bywały prezentem dla przyjaciół albo powiększały zawartość tzw. prywatnej szuflady. Pewnego dnia ktoś bez mojej wiedzy wyciągnął zawartość tej szuflady i okazało się, że jest spora grupa ludzi, którzy oprócz tego, że chcą je oglądać i czerpią przyjemność z samego patrzenia to nawet niektórzy chcieliby je posiadać.

Malowanie daje mi wolność wyboru: koloru, formy, struktury... nie ma reguł... nie ma oczekiwań... nie ma złudzeń... jest jak światło, które kusi swoim blaskiem i ciepłem - tym właśnie jest dla mnie malowanie.

Gdy maluję nie czuję bólu, nie słyszę nawet II koncertu Rachmaninowa.

Malowanie to chwila przerwy w gonitwie codziennego dnia.

Malowanie to oddech, głęboki i niczym niezakłócony.

Malowanie jest dla mnie jak powietrze - potrzebne do życia

To moja równowaga wewnętrzna.

Możliwość zorganizowania Wystawy w Centrum Kultury Zamek jest dla mnie szansą na pokazanie takim jak ja dojrzałym ludziom, że nigdy nie jest za późno na odkrywanie swoich możliwości, że czasem trzeba pozwolić sobie na szaleństwo wyjścia z domu z naszymi pomysłami i marzeniami.

Jest to pierwsza w życiu moja wystawa i skok na „głęboką wodę”. Czy za głęboką?

Nie wiem. Ale już wiem, że warto próbować.

Zapraszam do kontaktu Anna Dmitrewska – Kusińska tel. 605 433 360



Udany listopad w Klubie Seniora Fantazja

W środowy wieczór 09.11. br. uczestniczyliśmy w pełnym wielkich emocji koncercie legendarnego polskiego zespołu bigbitowego „Czerwone Gitary”.

55-ciu naszych klubowiczów fantastycznie bawiło się, tańcząc oraz śpiewając największe przeboje tego zespołu, w tym: „Nie zadzieraj nosa”, „Matura”, „Takie ładne oczy”, „Bo ty się boisz myszy”, „Wędrownie gitary”, „Kwiaty we włosach”, „Płoną góry, płoną lasy”, „Ciągłe pada”, „Biały Krzyż”, „Anna Maria” i wiele innych.

Serdecznie dziękujemy Prezydentowi Wrocławia Jackowi Sutrykowi honorowemu patronowi tego przedsięwzięcia, w którym wzięło udział ponad 4000 osób. Ponadto dziękujemy Fundacji „Prototyp”, Zbyszkiemu Czekalskiemu i Jerzemu Skoczylasowi za profesjonalne i bezpieczne przygotowanie i przeprowadzenie tego przedsięwzięcia. Dzięki wam przeżyliśmy niezapomnianych chwil!



W środę 23.11. br. w siedzibie klubu przy ul. Płońskiego 13, odbyły się kolejne warsztaty kulinarne, tym razem dotyczące potraw z kuchni bałkańskiej. Serdecznie dziękujemy wszystkim uczestnikom a szczególnie koleżce Brankowi Donovanemu z Macedonii Płn. za profesjonalne przygotowanie wybranych potraw oraz wspólne działania. Mielśmy okazję praktycznie zapoznać się z wybranymi przepisami kulinarnymi i spróbować smacznych i oryginalnych potraw z południa Europy przy rytmach ludowej muzyki z tego regionu.

Natomiast w piątek 25.11. w Dziennym Domu Pomocy przy ul. Skoczylasa 8 odbyła się pełna dobrej muzyki, śpiewów i wróżb andrzejkowo-katarzynkowych zabawa. Na ręce Pani Kierownik Agnieszki Pieniążczak składamy serdeczne podziękowania całemu personelowi DDP oraz wdzirejowi Wojtkowi Machowi za zaproszenie, poczęstunek i wspólną zabawę z pensjonariuszami DPS z ul. Mącznej i DDP z ul. Skoczylasa.

Spotkanie świąteczne w Klubie Seniora Fantazja

Z okazji Świąt Bożego Narodzenia oraz nadchodzącego Nowego Roku, Zarząd Klubu Seniora Fantazja przy RO Leśnica składa swoim członkom najserdeczniejsze życzenia, dużo zdrowia, wszelkiej pomyślności, szczęścia i miłości oraz zaprasza was na spotkanie świąteczne w dniu 15 grudnia o godz. 16.00 do naszej siedziby przy ul. Płońskiego 13.

Międzynarodowy Dzień Praw Dziecka w Przedszkolu nr 15 im Kard. Joachima Meisnera

Przedszkole nr 15 po raz kolejny wzięło udział w obchodach Międzynarodowego Dnia Praw Dziecka organizowanych w Polsce przez UNICEF.

20 listopada to wyjątkowa data – rocznica uchwalenia Konwencji o prawach dziecka. Przypomina nam, że wszyscy powinniśmy zwracać szczególną uwagę na dzieci i ich prawa. W 1989 roku Organizacja Narodów Zjednoczonych przyjęła uniwersalny dokument, gwarantujący wszystkim dzieciom na świecie ich prawa. Chronią one dzieci, ale i wspierają je w prawidłowym rozwoju. Z kolei przybliżanie praw dziecka najmłodszym pozwala im uchronić się przed różnymi niebezpieczeństwami. Z drugiej strony daje dzieciom możliwość aktywnego uczestniczenia w procesach podejmowania decyzji, które ich dotyczą. Dzięki temu mogą wpływać na otaczającą ich rzeczywistość oraz stawać się bardziej świadomymi obywatelami i uczestnikami życia społecznego.



W tym roku celebracji Międzynarodowego Dnia Praw Dziecka towarzyszy szczególnie przekaz, zwracający uwagę na kwestie różnorodności i tolerancji. Celem nadrzędnym jest przeciwdziałanie dyskryminacji, poprzez podkreślanie, że prawa dziecka dotyczą każdego dziecka – niezależnie od pochodzenia, koloru skóry, płci, języka, wyznania, poglądów, przynależności kulturowej, niepełnosprawności, czy poziomu zamożności. Wszystkie dzieci są równe wobec prawa i żadne dziecko nie powinno doświadczać niesprawiedliwego traktowania. Do akcji organizowanej przez UNICEF przystąpiło także Przedszkole nr 15 im. Kard. Joachima Meisnera, które zorganizowało w ramach tego dnia wiele aktywności uświadamiających, jak ważne jest szczęście każdego dziecka. Kolorem przewodnim w tym dniu był oczywiście - niebieski. Dzieci układały napis, odgrywały scenki, debatowały czym są prawa dziecka, a następnie próbowały przelać je na papier. W tym dniu słyszeliśmy wiele historii od naszych wschodnich kolegów, oglądaliśmy filmy edukacyjne. Dzień upłynął nam radośnie, twórczo, a czasami i nostalgicznie.

Lider akcji - Małgorzata Skórzyńska

Wernisaż „Kalejdoskop splotów”

Dnia 25 listopada otworzyliśmy wystawę Kalejdoskop Splotów - wspaniałych tkanin artystycznych.

Artyści zrzeszeni w Związku Polskich Artystów Plastyków zabrali nas w intymną podróż do krainy batik, różnorodnych – często samodzielnie wypracowanych technik tkackich, filcowania wełny,



dziergania na szydełku, miękkiej rzeźby, wykorzystania włókien z recyklingu. Istny kalejdoskop splotów, kolorów i wzorów!



Artyści biorący udział w wystawie:

Maria Białowska, Lilianna Borowska, Bartosz Burgielski, Dagmara Chotnicka-Świat, Krystyna Dyrda-Kortyka, Aleksandra Gisges-Dalecka, Agnieszka Godzling, Zuzanna Golec Kociołek, Anna Jesinowicz-Nguyen, Agnieszka Cecylia Kazała, Ewa Maria Poradowska-Werszler, Honorata Werszler, Rafał Werszler, Robert Wiczorek.

Zapraszamy wszystkich do dołączenia się do tej niezwykłej podróży. Wystawa czynna jest codziennie, do 8 stycznia 2023 roku, w godz. 10.00 - 20.00 (pon - pt) i 10.00 18.00 (sob - nd)

V Wigilia Leśnicka

Serdecznie zapraszamy mieszkańców Osiedla na V Wigilię Leśnicką, która odbędzie się 17 grudnia na tarasach Centrum Kultury Zamek. Rozpoczynamy o godz. 13.00. Spotkanie jest otwarte i adresowane do wszystkich mieszkańców naszych osiedli – Leśnicy, Stabłowic, Złotnik, Mokrej, Marszowic, Nowych Żernik, Ratyń, Zaru i Żernik Nowych, a szczególnie do osób starszych, samotnych.

W świątecznej atmosferze posłuchamy koled, skosztujemy wigilijnych potraw, stworzymy łańcuch świątecznych życzeń oraz wspólnie i radośnie spędzimy świąteczny czas. Wigilię realizuje Partnerstwo dla Leśnicy i okolic - Rada Osiedla, CK Zamek, MOPS, placówki oświatowe, stowarzyszenia, świetlice środowiskowe, kluby seniora, wolontariat i lokalny biznes. Trwają już przygotowania i spotkania organizacyjne, a niedługo na osiedlu pojawią się plakaty informacyjne. Projekt jest finansowany przez Wrocławskie Centrum Rozwoju Społecznego i Radę Osiedla Leśnica. Zapraszamy do współpracy i kontaktu wszystkich chętnych z naszego Osiedla, każda pomoc i wsparcie są mile widziane.



reklama

PORADNIA PSYCHOLOGICZNA

psycholog - psycholog dziecięcy
terapeuta uzależnień - dietetyk

UMÓW SIĘ NA BEZPŁATNĄ KONSULTACJĘ TELEFONICZNĄ

REJESTRACJA:
tel. 797 031 769
www.mindconcept.pl
Smolec, ul. Topolowa 12

MIND concept